

عنوان مقاله:

اصول و مبانی نظری طراحی معماری ساختمان هتل با مبانی معماری بیونیک

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران ، معماری و شهرسازی معاصر (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسندگان:

نیما رشیدی زنوز - دانشجوی کارشناسی ارشد، گروه معماری، واحد شبستر، دانشگاه آزاد اسلامی، شبستر، ایران

شهریار شقاقی - استادیار گروه معماری، واحد شبستر، دانشگاه آزاد اسلامی، شبستر، ایران

خلاصه مقاله:

معماری بیونیک جنبشی در طراحی و ساخت ساختمان های بروزگرا است که طرح و خطوط آن از شکل های طبیعی (مثلابیولوژیکی) اقتباس می کند. در هتل، اشیا و فضاها بایستی تجلی زندگی و جاری بودن باشند و طبیعت و الهام از آن یا حتی عناصر مصنوع در امر طراحی (در این تحقیق توجه به رویکرد بیونیک)، می تواند رویکردی کاربردی و علمی در انجام تحقیق باشد معهدا در کشورمان ایران فاقد چنین فضایی هست که ساختمانی زنده باشد. توجه صرف به طراحی صلب یا جامد فرمی بی روح را ایجاد میکند که هویتی ندارد لذا بر آن شدیم تا در مورد فضایی جهت اقامت جهانگردان داخلی و خارجی تحقیق کنیم. لذا در تحقیق حاضر به بررسی مفهوم هتل و معماری بیونیک در امر طراحی معماری می پردازیم.

کلمات کلیدی:

طراحی معماری، طراحی هتل، معماری بیونیک

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1002464>

