

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی معماری روستاهای پلکانی مناطق سردسیر و الگوهای پایدارمعماری ایرانی، نمونه مورد مطالعه: روستای پالنگان

محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران ، معماری و شهرسازی معاصر (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

صلاح الدین مولانایی - دکترای معماری، استادیار و عضو هیات علمی گروه معماری، دانشکده هنر و معماری دانشگاه کردستان

نینا قصلاتی - کارشناس ارشد معماری، دانشکده هنر و معماری دانشگاه کردستان

محمدنوبید فتاحی - کارشناس ارشد معماری، دانشکده هنر و معماری دانشگاه کردستان

خلاصه مقاله:

کاربرد مفاهیم پایداری و اهداف توسعه پایدار در جهت کاهش اتلاف انرژی و آلودگی محیط زیست، مبحث معماری پایدار را به وجود آورده‌اند. در این معماری، ساختمان نه تنها با شرایط اقلیمی منطقه خود را تطبیق می‌دهد بلکه ارتباط متقابل با آن برقرار می‌سازد. انسان، طبیعت و معماری راسهای مثلثی هستند که گویی سازنده یک معماری پایدارند که طبیعت‌بهترین و کاملترین نمونه‌ی آن است و معمار امروز می‌تواند با الگوبرداری از طبیعت به همراه هنر و تجربیات خود دسته‌ی یک معماری پایدار و همگن با طبیعت بسازد. معماری بومی دارای ویژگی‌های منحصر به فردی است که ضمن توجه به مسایل زیباشناختی و فرهنگی و حفظ محیط‌زیست پاسخگوی نیازهای اقلیمی هر منطقه نیز بوده است. فنون و قواعد به کار رفته در این معماری، بسیاری از مفاهیم نوین در عرصه معماری پایدار را داشته و می‌توانند راهکارهایی پیش روی معماران باشند و این مقاله به بررسی این مفاهیم در معماری مسکونی روستای پالنگان به طور تطبیقی پرداخته است، بطوریکه پس از مطالعه ی سایت، در جداولی میزان تطابق آن را با معماری پایدار و معماری ایرانی بررسی کرده و پس از تبیین شباهت ها و تفاوت ها، راهکارهایی برای به روزرسانی خصوصیات معماری بومی ارائه داده و در نتیجه گیری با توجه به یافته ها و تشریح آنها راهکارهایی جهت طراحی بنادر این مناطق را عنوان کرده است.

کلمات کلیدی:

سکونتگاه کوهستانی، سازگاری با محیط، روستای پالنگان، اصول معماری پلکانی، معماری پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1002481>

