

## عنوان مقاله:

بررسی رویکرد مکاتب مدرنیسم و پست مدرنیسم در حوزه جغرافیای شهری

## محل انتشار:

سومین کنگره بین المللی عمران، معماری و شهرسازی معاصر (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

## نویسندگان:

فاطمه ادیبی سعدی نژاد - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر

آرش قاسم پور - دانشجوی دکتری جغرافیا و برنامه ریزی شهری دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر

## خلاصه مقاله:

تحولات در حوزه جغرافیای شهری و توسعه شهرنشینی از مشخصه های بارز قرن بیستم محسوب می گردد که همواره تحت تاثیر نگرش های فلسفی و با ارائه طرح و برنامه های خاص در مقاطع زمانی مختلف به دنبال ایجاد رفاه و آسایش برای شهروندان و کاهش معضلات فراروی جوامع است. در این بین مراحل رشد و توسعه شهرهای جهان حاکی از تاثیر دو پارادایم مدرنیسم و پست مدرنیسم بر سازمان و ساختار فضایی شهرهای بوده است. به گونه ای که تاثیرات این دو پارادایم منجر به توسعه شهرها، ایجاد و توسعه شبکه ارتباطی و بزرگراه ها، ایجاد شهرک های اقماری و حومه شهرها شده و بیشترین تاثیر را در حوزه جغرافیای شهرها برجای گذاشته است. مدرنیسم و اثر آن مدرنیته، تاثیراتی بنیادی در حوزه های اجتماعی، سیاسی، اقتصادی، فرهنگی و کالبدی فضایی داشته است و بیش از همه، تحول جامعه شهری، آن هم در ابعاد کالبدی- فضایی شهر، را هدف قرار داده و مفاهیم کهن شهرسازی را به شدت دگرگون کرده است. از سویی دیگر پست مدرنیسم نیز درزمینهاقتصادی، اجتماعی، سیاست و در زمینه روش شناسی نیز تاثیراتی بر سازمان فضایی شهر داشته است. هدف این پژوهش بررسی ویژگی ها و تفاوت های تفکر، مدرنیسم و پست مدرنیسم در حوزه جغرافیای شهری است. روش تحقیق در این پژوهش از نوع توصیفی و تحلیلی مبتنی بر بهره گیری از متون و منابع کتابخانه ای انجام شده است. نتایج نشان میدهد مکتب مدرنیسم نتوانست به بحرانهای فرهنگی و اجتماعی غرب پاسخ دهد. همچنین در عرصه جغرافیای شهری به جهت تک بعدی بودن و به کارگیری اصول عقل گرایی به شکل افراطی، شهرها چهرهای بی روح و بی هویت به خود گرفتند. از این رو پست مدرنیسم که نتیجه مدرنیسم و فراتر از آن است سعی دارد با بازنگری در دستاوردهای مدرنیسم، جامعه ای مطلوب و زیبا را ایجاد نماید.

## کلمات کلیدی:

انسان، مدرنیسم، پست مدرنیسم، جغرافیای شهری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1002573>

