

عنوان مقاله:

بررسی و ارزیابی الگوی مشربیه از گذشته تا کنون

محل انتشار:

ششمین کنگره ملی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسندگان:

یاسمن پورابراهیمی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری انرژی دانشگاه پارس، تهران

فرشاد نصراللهی - استاد دانشگاه پارس تهران

خلاصه مقاله:

به دلیل کمبود دانش در معیارهای احیای معماری سنتی، پیدا کردن رابطه ای بین نگه داشتن میراث معماری و تضمین توسعه معماری مدرن، یک موضوع حساس و دقیق است. این مقاله در تلاش است تا با بهره گیری از منابع و اسناد در دسترس از معماری سنتی و مشربیه به جمع بندی اطلاعات و گردآوری آن ها به منظور درک و بررسی کامل مشربیه در قالب یک مقاله بپردازد. در معماری مدرن می توان گفت در هیچ کدام از بناهای طراحی شده، بطور کامل عملکرد و پارامترهای مشربیه در نظر گرفته نشده است و بیشترین تمرکز طراحان بر روی کنترل نور بوده است. از جمله گام های مهم حفظ هویت مشربیه به عنوان یک عنصر کارآمد معماری بومی، نحوه عملکرد و استفاده صحیح از آن ها در معماری مدرن امروزی است. در این مقاله به بررسی و شناخت مشربیه و چگونگی عملکرد آن در کنترل روشنایی و تهویه می پردازیم.

کلمات کلیدی:

معماری بومی، مشربیه، شناسیل، معماری مدرن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1003280>

