

عنوان مقاله:

تاثیر آموزش هنر های تجسمی بر توسعه گردشگری هنری پایدار

محل انتشار:

ششمین کنگره ملی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

کیانا کوتاه زاده - دانشجو کارشناسی ارشد هنر(نقاشی)

حمیدرضا محبی - استاد یار، دکترا پژوهش هنر، گروه نقاشی، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه یزد

علی اکبر شریفی مهرجردی - استاد یار، دکترا پژوهش هنر، گروه نقاشی، دانشکده هنر و معماری، دانشگاه یزد

خلاصه مقاله:

یکی از مهمترین اهداف ملی رسیدن به یک توسعه پایدار و همه جانبه است. هنرگردی در دل خود موضوعات مورد علاقه را برای گردشگران فراهم می آورد. عمدتا متقاضیان برای تحصیل در رشته های مختلف هنری به کشور ها ی که به عنوان مراکز هنری شناخته شده اند درخواست می دهند. هنر و رویداد های هنری اجزای اصلی هویت و اصالت مقصد گردشگری محسوب می گردد، یکی از دلایلی که باعث توجه به این موضوع شد سطح سواد عمومی و وضعیت هنری حاکم بر جامعه است. هدف از این پژوهش رسیدن به طرحی برای ارتقا سطح دانش عمومی و تخصصی هنر، ایجاد محیطی برای تامل، ارتقا و نمایش ارزش های فرهنگی، اشتغال زایی بر در شاخه های هنر و گردشگری است. به نظر می رسد آموزش هنر های تجسمی بتواند بر توسعه گردشگری هنری پایدار تأثیری مثبت داشته باشد. در این پژوهش به این سوال پاسخ داده می شود که چگونه آموزش هنر های تجسمی بر توسعه گردشگری هنری پایدار می تواند تأثیر گذار باشد به این نتیجه می رسیم که آموزش هنر باعث به وجود آمدن گردشگری مدرن بوده است و لازم و ملزوم یک دیگریند. آموزش هنر های تجسمی بر توسعه گردشگری پایدار تأثیر معنی دار دارد. ارتقا سطح کیفی آموزش هنر و ایجاد پایگاه های هنری می توانند خود عاملی برای جذب گردشگر باشد، در حال حاضر می تواند به گسترش گردشگری و ارتقاء دانش هنری کمک کند و حتی آن را در سطح پایدار قرار دهد. با در نظر گرفتن متغیرها می توان مجموعه ای گردشگری هنری رو پیشنهاد داد که بتواند تقاضای هنری فرهنگی را پوشش دهد و به یک مرکز تامل فرهنگی در سطح کشور و بین الملل تبدیل گردد و نیاز های تفریحی و لذت های بصری را هم در خود داشته باشد و با شروع فعالیت خود نیز می تواند گامی برای رشد و توسعه دانش هنری ملی بردارد. مجوعه های علمی آموزشی هنری هم می تواند نوعی گردشگری هنری را در سنین پایین را در پی داشته باشد، که این موضوع پیشنهاد تحقیقات آینده در زمینه گردشگری هنری است.

کلمات کلیدی:

گردشگری هنری پایدار، گردشگری هنری، آموزش هنر های تجسمی و توسعه گردشگری، توسعه گردشگری هنری پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1003355>

