

## عنوان مقاله:

بررسی تاثیر مفاهیم زیبایی شناسی در جهت ارتقاء تعاملات اجتماعی بعنوان یکی از تاثیرات ارتقا کیفیت زندگی در مجتمع های مسکونی زنجان

## محل انتشار:

ششمین کنگره ملی عمران، معماری و توسعه شهری (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 17

## نویسندگان:

مهسا بیات - کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه علوم و تحقیقات تهران،

مینا بیات - کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه علوم و تحقیقات تهران،

## خلاصه مقاله:

امروزه زندگی مدرن و شهرنشینی سبب کم رنگ شدن تعاملات اجتماعی و کاهش میزان شرکت پذیری افراد در فعالیت های اجتماعی شده است و این امر منجر به بوجود آمدن مشکلات جبران ناپذیری در جوامع امروز ما شده است. با توجه به بحران های اجتماعی و فرهنگی موجود در عرصه های عمومی شهرهای معاصر ایران، ضرورت پرداختن به مقوله ی هویت در فضاهای جمعی به خصوص در مجتمع های مسکونی که جزو جدایی ناپذیر و شهرهای معاصرمان شده اند را دو چندان می نماید. طراحی فیزیکی فضاهای مسکونی، آماده سازی محیط و پیوند آن با فضاهای همسایگی پیرامون، همگی باید در جهت پاسخگویی به نیازها و انتظارات گروه های مختلف ساکن در محل، برنامه ریزی و اجرا شود. نگرش کمیت گرا در طراحی مجتمع های مسکونی از یک سو و روند رو به رشد تقاضای مسکن از سوی دیگر سبب شده است در عصر حاضر توجه لازم به مساله ی بنیادین سر زندگی محیط های مسکونی به معنای واقعی آن اعمال نشود، این مسئله به همراه تاثیر متقابل کیفیت محیط بر کیفیت زندگی ساکنان، لزوم ارائه مدلی جامع و نظام مند از سرزندگی محیط های سکونت را ضروری می سازد. فرضیه پژوهش بر این باور است که با همسویی مفاهیم زیبایی شناسی، می توان هویت گمشده ی مسکن ایرانی را تا حدود بسیار زیادی به آن بازگرداند. و می توان به این باور رسید که برای بهبود وضعیت موجود فضاهای عمومی مجتمع های مسکونی و افزایش تعاملات اجتماعی، توجه به الگوهای بومی محلات در بافت شهری این سرزمین بسیار ضرورت دارد. این مقاله به بررسی این مسئله در مجتمع مسکونی شهر زنجان به عنوان نمونه، از طریق مشاهده میدانی و طرحپرسشنامه می پردازد. در پایان با کمک نرم افزار SPSS داده ها جمع بندی و نتیجه ارائه شده است.

## کلمات کلیدی:

مجتمع مسکونی، تعاملات اجتماعی، زیبایی شناسی، سکونت، کیفیت زندگی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1003457>

