

عنوان مقاله:

پی جویی بارزه های شهر از منظر حافظ

محل انتشار:

هویت شهر، دوره 3، شماره 5 (سال: 1388)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

محمد نقی زاده - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران، ایران

خلاصه مقاله:

در زمینه شناخت دیدگاه های تفکر و تمدن ایرانی در مورد موضوعات مختلف مربوط به شهر و معماری و محیط زندگی، یکی از مشکلات اصلی کمبود آثار مکتوبی است که مبانی نظری و اصول شکل گیری فضا و محیط زندگی ایرانیان را صراحتاً توضیح داده باشند. در عین حال، بسیاری از آثار وجود دارند که به ذکر مستقیم یا غیرمستقیم اصول و ارزش هایی اشاره دارند که مستخرج از فرهنگ ایرانی بوده و برای شکل دادن محیط زندگی یا تعریف شهر آرمانی این تمدن قابل استناد هستند. این اصول و ارزشها، در تبیین مدینه فاضله و شهر اید هال و محیط زندگی آرمانی صاحبان اندیشه و رهبران فکری این تمدن نقشی بی بدیل ایفا نموده اند. مقاله حاضر سعی بر آن دارد تا اصول و ارزش های حاکم بر شهر و محیط آرمانی و مدینه فاضله ای را که حضرت حافظ، با بهره گیری از الهامات خویش، برای پیروان تفکر توحیدی توصیه می نماید، شناسایی و معرفی کند.

کلمات کلیدی:

شهر، حافظ، معماری، انسان، معنا، ایران، ادبیات فارسی، عرفان

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1004518>

