

عنوان مقاله:

رویکردی تحلیلی به تاثیر رویدادهای فرهنگی در کیفیت منظر موقت شهری

محل انتشار:

هویت شهر، دوره 5، شماره 9 (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

مریم چشمه قصابانی - کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات تهران

نوشین کریمی - عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد شهرری

خلاصه مقاله:

رابطه متقابل انسان و محیط سبب ظهور مناظر موقت به عنوان رخدادهای مکانی بر پایه شرایط اجتماعی می گردد این مقاله با استفاده از روش توصیفی با استناد به متون و مصادیق موجود، در پی تدقیق و تحلیل جایگاه و تاثیر رویدادهای فرهنگی در کیفیت منظر موقت شهری است. ایده منظر موقت شهری به دلیل نقش آن در بروز رفتارهای اجتماعی خاص در محیط دارای اهمیت ویژه ای است که با فراهم آوردن بستری جهت بروز تعاملات برای شهروندان؛ تعامل با محیط و تعامل با سایرین، نتایج قابل ملاحظه ای از جمله ایجادخاطر، خلق معنی و احساس تعلق را به همراه دارد. از این رو مناظر موقت شهری به عنوان بستر رخدادهای اجتماعی فرهنگی، توان های بالقوه ای هستند که فرای تاثیر کالبدی شان، تاثیر گسترده آن ها در بهبود و ارتقاء رفتار شهروندان و کیفیت محیط زندگی آنان را نمی توان نادیده انگاشت.

کلمات کلیدی:

منظر موقت، رویدادهای فرهنگی، رفتارهای اجتماعی، کالبد، رفتار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1004558>

