

## عنوان مقاله:

نقش تکرار در انسجام بخشی به سوره هود با تکیه بر الگوی هالیدی و حسن

## محل انتشار:

تحقیقات علوم قرآن و حدیث، دوره 16، شماره 4 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 36

## نویسندگان:

بتول مشکین فام - گروه زبان و ادبیات عربی، دانشکده ادبیات تاریخ و زبانهای خارجه، دانشگاه الزهراء، تهران، ایران.

معصومه رحیمی - گروه زبان و ادبیات عربی، دانشکده علوم انسانی، دانشگاه بین المللی امام خمینی، قزوین، ایران.

## خلاصه مقاله:

هالیدی و حسن (1976) از زبان شناسان حوزه ی متن، معتقد هستند که پدیده ی تکرار به عنوان یک سازوکار واژگانی در کنار (هم آیی) و هم پای عناصر دستوری (ارجاع، حذف، استبدال و پیوند) متن را به کلیتی یکپارچه تبدیل می کند. وجود واحدها و اسلوب های هم سان در سطح سوره ی هود چنان بارز است که لزوم بررسی های روشمند مطابق با الگوهای جدید تحلیل متن، جهت تبیین نقش تکرار در انسجام بخشی این سوره و همچنین میزان تعامل این گزاره با مفاهیم کلیدی سوره را ضروری می شمارد. در راستای این اهداف، پژوهشگر با تکیه بر روش توصیفی-تحلیلی، بعد از بررسی داده ها و با استفاده از جدول های آماری بدین نتیجه رسید که از میان اقسام سه گانه ی تکرار (تکرار عینی، هم معنایی و شمول معنایی) تکرار عینی بالاترین نقش را در انسجام بخشی سوره دارد و دوم اینکه، دو حوزه ی معنایی مستقل (کفر و ایمان) که در این سوره تجلی یافته اند و دارای جهات مختلف و متضاد با یکدیگر نیز هستند، محوری واحد یعنی الله را سامان می دهند. به عبارتی، هر یک از این دو حوزه، جزئی از کل بزرگتر هستند که گفته خوان را به درک واحدی از مجموع آیات می رسانند.

## کلمات کلیدی:

تکرار، سوره ی هود، تکرار عینی، هم معنایی، شمول معنایی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1009470>

