

## عنوان مقاله:

آسیب شناسی تهاجم فرهنگی در بین جوانان استان همدان

## محل انتشار:

دوفصلنامه دانش سیاسی، دوره 15، شماره 1 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

## نویسنده:

صفی اله صفایی - گروه علوم اجتماعی دانشگاه پیام نور، تهران، جمهوری اسلامی ایران

## خلاصه مقاله:

تهدیدهای فرهنگی، به عنوان ابعاد تهدید علیه ساختار یک کشور شناخته شده است. این درحالی است که یکی از شیوه های تهدید علیه فرهنگ یک کشور به ویژه درباره ساختار ارزشی و فرهنگی کشور، در قالب تهاجم فرهنگی طراحی و اجرا می شود. پژوهش حاضر با هدف آسیب شناسی تهاجم فرهنگی در سطوح مختلف خرد، میانی و کلان در بین جوانان استان همدان، در سال 1396 انجام گردید. در این پژوهش کمی، برای جمع آوری داده ها، از فن پیمایش استفاده گردید. جامعه مورد بررسی، کلیه جوانان استان همدان بودند ( $n=10874$ ). برای نمونه گیری جامعه پژوهش، از روش نمونه گیری طبقه ای تصادفی با انتساب متناسب استفاده شد. برای تعیین حجم نمونه نیز از فرمول کوکران استفاده گردید ( $n=384$ ). برای جمع-آوری داده ها، از پرسشنامه محقق ساخته، استفاده گردید. روایی صوری و محتوایی پرسشنامه توسط پانلی از متخصصان تایید گردید. برای تایید پایایی ابزار پژوهش نیز یک مطالعه راهنما و محاسبه ضریب آلفای کرونباخ صورت پذیرفت. نتایج تجربی مدل سازی معادلات ساختاری مشخص کرد که تهاجم فرهنگی اثر معناداری بر هر سه سطح خرد، میانی و کلان فرهنگ داشته است. به علاوه، بیشترین تاثیر در سطح خرد بر گرایش به مد، در سطح میانی بر پایداری جوانان به اصول خانوادگی و در سطح کلان بر تغییر سبک زندگی بوده است.

## کلمات کلیدی:

جنگ نرم، تهاجم فرهنگی، جوانان، آسیبشناسی فرهنگی، استان همدان

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1010998>

