

## عنوان مقاله:

تاثیرپذیری سحابی استرآبادی ازحافظ شیرازی درغزل

## محل انتشار:

سومین همایش بین المللی زبان و ادبیات فارسی (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 29

## نویسنده:

شهربانو اکبرپورقوچانی

## خلاصه مقاله:

پرداختن به این مساله که هر شاعری چقدر تحت تاثیر شاعران معاصر و یا متقدمان خود قرار گرفته است و تا چه اندازه ، از افکار و اندیشه های آنان و همین طور از زبان و واژگان و ترکیبات و تعابیر ادبی شعری آنان بهره برده است ، انگیزه تمامی اهل قلم و مهمترین مساله این پژوهش است . غزلهای سحابی استرآبادی ، در واقع القاء کننده غزلهای حافظ است که این پژوهش قصد دارد با بررسی غزل های سحابی به سئوالاتی از قبیل : 1. آیا مفاهیم و مضامین غزلهای سحابی استرآبادی تکرار مفاهیم و مضامین حافظ اما به صورت ساده تر است . 2. ترکیبات و تعابیر به کار فته در غزلهای سحابی آیاترکیبات و تعابیر رایج در غزل های حافظ است . 3. سحابی استرآبادی درچه موضوعاتی از شاعران متقدم خودبویژه حافظ متاثر بوده است - 2. پیشینه پژوهش در موردپژوهش حاضر،تحقیقی که بیان کننده عنوان این پژوهش باشد موردی یافت نشد که گویای تکراری بودن آن باشد اما مقالات و پایان نامه های بسیاری با عنوان تاثیر پذیری شاعران مختلف از یکدیگر به دست آمده است از جمله :علائیان ،ملیحه، 1379، بحثی در تاثیر پذیری حافظ از خاقانی ،دانشگاه یزد . در این پژوهش تاثیر حافظ از خاقانی از جمله از غزل وی قابل توجه است که نویسنده بیان کرده است ، بسیاری از غزلهای حافظ در استقبال از غزلهای خاقانی است که گاه این استقبال عینا از وزن یا قافیه و یا ردیف است و گاهی نیز با تغییر و تصرفی زیبا توأم است . و دیگر موارد یافته شده به ترتیب چنین است :کاظمی مرآم و دکتر هادی خدیور ، 1391 ، تاثیر پذیری شهریار از حافظ ، مجله علمی - پژوهشی زبان و ادبیات فارسی دانشگاه آزاد اسلامی ، واحد فسا، س 3 ش 2 (پیاپی . ( 6 کیخای فرزانه ، احمد رضا ، 1391 ، تاثیر پذیری سبکی حزین لاهیجی از حافظ ، فصلنامه تخصصی سبک شناسی نظم و نثر فارسی ( بهار ادب ) سال پنجم - شماره چهارم - شماره پیاپی . 18مشهدی ، محمد امیر ، 1390 ، تاثیر پذیری سبکی نظیری از حافظ ، کهن نامه ادب فارسی ، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی سال دوم ، شماره دوم .

## کلمات کلیدی:

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1012666>

