

عنوان مقاله:

بررسی مقایسه‌ای آهنگ پاره گفتار های پرسشی در گونه فارسی اصفهانی و گونه فارسی محاوره تهرانی در چهار چوب مدل خیزان، افتان و پیوستگی

محل انتشار:

فصلنامه زبان پژوهی، دوره 4، شماره 7 (سال: 1391)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

نویسندگان:

بتول علی نژاد - دانشگاه اصفهان

فرشته مهدوی - دانشگاه اصفهان

خلاصه مقاله:

یکی از عناصر زبر زنجیری مهم در زبان، آهنگ است و برای شناخت بهتر آن می توان از بررسی های صوت شناختی کمک گرفت. در این مقاله، به بررسی صوت شناختی آهنگ پاره گفتارهای پرسشی در گونه [1] های فارسی اصفهانی و فارسی محاوره تهرانی در چهار چوب مدل آوایی خیزان، افتان و پیوستگی [2] تیلر [3] (2009) پرداخته ایم. برای انجام دادن این تحقیق، برای هر دو گونه، دو مرد و دو زن را در نظر گرفتیم. این افراد پنج جمله پرسشی را بیان کردند و در نهایت، چهل پاره گفتار به دست آمده را تجزیه و تحلیل کردیم. برای انجام دادن تحلیل های آماری، از روش طرح آزمایش ها در نرم افزار SPSS استفاده کردیم و نتایج نشان داد که در گونه های بررسی شده، مقادیر دیرش عناصر افتان و خیزان، تقریباً مشابه است؛ ولی دامنه زیر و بمی عناصر خیزان و افتان در گونه فارسی اصفهانی، نسبت به گونه فارسی محاوره تهرانی، بزرگ تر است.

کلمات کلیدی:

مدل آوایی خیزان، افتان و پیوستگی، قله، دیرش، دامنه زیر و بمی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1016820>

