

عنوان مقاله:

تجلی هویت تاریخی فرهنگی در موزه مردم شناسی

محل انتشار:

دومین کنفرانس عمران، معماری و شهرسازی کشورهای جهان اسلام (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 15

نویسندگان:

زهره توکلی - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، دانشکده معماری و هنر، دانشگاه گیلان، رشت

حمزه غلامعلی زاده - استادیار گروه معماری، دانشکده معماری و هنر، دانشگاه گیلان، رشت

خلاصه مقاله:

در طی چند دهه اخیر همراه با رشد شهرنشینی و توسعه شهرها و در پی کم رنگ شدن ارزش های فرهنگی اجتماعی، موضوع برنامه ریزی برای طراحی و احداث مراکز فرهنگی با هدف ارتقا ارزش های اجتماعی و فرهنگی مورد توجه ویژه ای قرار گرفته است. در ایران نیز عدم توجه به باورها، عدم رعایت ارزش های معماری اصیل ایرانی و عدم توجه به ویژگی های اقلیمی و فرهنگی سبب شده تا امروزه، مطابقت مطلوب بین معماری کشور با باورها، فرهنگ مردم و ویژگی های مورد نظر جامعه ایرانی وجود نداشته باشد. تجلی درون مایه های فرهنگی تاریخی هر شهر، می تواند در کالبد فضاهای شهری، صورت پذیرد. از جمله این فضاهای شهری، موزه ها هستند که توسعه پدیده های دیگر فرهنگی، اجتماعی و اقتصادی بدون آنها امکان پذیر نیست. باوجود برخورداری از چنین جایگاهی، مشاهده می شود که چنین فضاهایی، عموماً در بناهای قدیمی و با تغییر کاربری، بازسازی شده و به ندرت در محیط های از ابتدا طراحی شده به منظور برپایی موزه و با توجه به جنبه های عملکردی فرهنگی و هنری آن شکل گرفته اند. از معضلات دیگر کم توجهی به الگوی طراحی موزه ها، رعایت نشدن مسائل امنیتی و ایمنی است که ممکن است خسارات زیادی به همراه آورد. به نظر می آید که طراحی هویت مند فضاهای موزه، به گونه ای که متناسب با عملکرد آن بوده راه حل موثری در حفظ هویت فرهنگی و تاریخی منطقه باشد. از آنجایی که مطالعه فرهنگ و هویت مردم هر شهر، از جایگاه مهمی در حوزه مطالعاتی مردم شناسی برخوردار است، موزه مردم شناسی به عنوان فضایی که با طراحی مناسب بتواند بازخوانی هویت جامعه را فراهم سازد و از معماری ملهم از ارزش های فرهنگ تاریخی برخوردار باشد، موضوع پژوهش قرار گرفته تا با بررسی ابعاد مختلف رابطه هویت تاریخی با کالبد فضاهای فرهنگی، راهکارهای مناسب طراحی موزه های استخراج شود که درخور حفاظت از میراث با ارزش گذشته و حفظ ارزشهای فرهنگی و تاریخی باشد.

کلمات کلیدی:

موزه، مردم شناسی، هویت، ارزش های فرهنگی تاریخی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1021345>

