

عنوان مقاله:

تاملی در نظریه استبدادمداری خلیقات ایرانیان بر اساس متون ادبیات عامیانه؛ نگاهی بر فتوت نامه ها و کسب نامه ها

محل انتشار:

فصلنامه علوم اجتماعی، دوره 26، شماره 85 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 33

نویسندگان:

جواد نظری مقدم - استادیار فرهنگ و ارتباطات دانشگاه گیلان

سید هاشم موسوی - استادیار مردم شناسی دانشگاه گیلان

خلاصه مقاله:

با توجه به اهمیت متون و ادبیات و فرهنگ عامیانه و بازتاب خلیقات و ارزش های اجتماعی ایرانیان در آن، رجوع به بخشی از مهم ترین اسناد و منشورها و آیین نامه های صنفی یا همان فتوت نامه ها به عنوان گوشه ای از ادبیات عامیانه ایرانیان می تواند ما را در شناخت هر چه بیشتر فرهنگ و جامعه ایرانی یاری کند. چراکه بخشی از فرهنگ و آداب ایرانیان در این اسناد تاریخی و ادبی بازتاب پیدا می کند. آیا ما در خلیقات در طول تاریخ ضعف داشته ایم آیا ریشه بسیاری از مشکلات امروز را باید در ریشه های تاریخی و خلیقات ایرانیان در گذشته جست پاسخ به این سوالات و سوالاتی از این دست جز با رجوع به تاریخ و منابع مردم شناسی به دست نمی آید. این پژوهش یک مطالعه توصیفی تحلیلی است که با استفاده از روش مطالعه اسنادی و رجوع به اسناد (دسته اول) و متون ادبیات عامیانه، دیدگاه رایج در حوزه متون مربوط به خلیقات ایرانیان را به نقد بکشد. بر پایه یافته های تحقیق ویژگی های دیگر خواهان های همان سخاوت، مسئولیت پذیری، مشارکت و روحیه جمعی و رفق و مدارا در متون ادبیات عامیانه ایرانیان انعکاس و بازتاب یافته است. لذا مدعای رایج مطالعات حوزه خلیقات ایرانیان مورد تردید قرار می گیرد.

کلمات کلیدی:

واژگان کلیدی: منش ملی، خلیقات ایرانیان، استبداد، ادبیات عامیانه، فتوت نامهها

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1023133>

