

عنوان مقاله:

رسالت زن در تذکره الاولیاء عطار نیشابوری

محل انتشار:

فصلنامه زن و فرهنگ، دوره 7، شماره 24 (سال: 1394)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

صبا بیوک زاده - دانشگاه پیام نور مرکز اردبیل، گروه زبان و ادبیات فارسی، اردبیل، ایران.

خلاصه مقاله:

در بین آثار ادبی، کتبی چند یافت می شود که به حقیقت وجود زن پرداخته و حتی فراتر از جایگاه انسانی وی نگریسته است، از جمله آثار عطار نیشابوری، که زنان در اشعار و نثر او در نق شهای مختلف ظهور یافته اند؛ در این مقاله از دیدگاهی همه جانبه به جایگاه زن و رسالت های آن در تذکره الاولیاء نگریسته می شود، در بخش عرفان و عشق در باب رابعه عدویه سخن به میان آمده و در بقیه قسمتها حکایات از بخ شهای مختلف تذکره الاولیاء انتخاب شده است؛ تا دیدگاه این شیخ روشنفکر قرن ششم در مورد زنان و تعبیر او از زن و هویت انسانی و نقش او در جامعه دانسته شود. بدیهی است که عطار با التفاتی که به چهره برتر زنان تاریخ ایران و اسلام و عرفان نشان می دهد هویت انسانی زن را به طور کامل پذیرفته است.

کلمات کلیدی:

عشق و عرفان، نقش مادری، نقش همسری، زنان دیگر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1023649>

