

عنوان مقاله:

بررسی و مطالعه مقایسه ای عناصر کالبدی (شامل ایوان، گنبد، مناره، محراب) در مساجد دارایتغییر کاربری (از آتشکده به مسجد) در نخستین مساجد ایرانی

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی عمران و معماری در مدیریت شهری قرن ۲۱ (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

فرزاد مافی - دکتری، گروه معماری و شهرسازی، دانشگاه آزاد اسلامی، ابهر، ایران

شهرام پیری - دانشجوی کارشناسی ارشد معماری، معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، ابهر، ایران

خلاصه مقاله:

آثار معماری به جا مانده از گذشته ها را می توان از جوانب گوناگون با رویکردهای مختلف مطالعه کرد. بررسی جراثیات بناها و سیر تحول آنها در زمان شکل گیری موضوعاتی است که می توان آن را مورد بررسی و تحلیل قرار داد. خصوصیات کالبدی اجزا مساجد معیاری برای دسته بندی نمودن مساجد نخستین ایرانی نیز می باشد. مطالعه و بررسی مقایسه ای عناصر کالبدی راهکاری برای تحلیل چگونگی تفاوت ها و شباهت ها در مساجد قرون نخست ایرانی است. هدف این پژوهش شناخت و بررسی برخی از شباهت ها و تفاوت های کالبدی در مساجد ایرانی است. شیوه تحقیق توصیفی تحلیلی می باشد. و روش جمع آوری اطلاعات اسنادی و ابزار گردآوری اطلاعات کتابخانه ای و روش استدلال قیاسی می باشد. جامعه آماری این پژوهش شامل 4 مورد از نخستین مساجد ایرانی می باشد. که ابتدا آتشکده بوده است و دارای تغییر کاربردی بوده و به مسجد تبدیل شده است. در این تحقیق سعی بر آن است که به مطالعه مقایسه ای عناصر کالبدی در نخستین مساجد ایرانی پرداخته شود.

کلمات کلیدی:

مطالعه مقایسه ای، عناصر کالبدی، مساجد، ایرانی، نخستین

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1036381>

