

عنوان مقاله:

درس آموخته هایی از برج قابوس؛ تاثیر فرم بر شکل گیری بناهای یادمانی

محل انتشار:

هفتمین کنفرانس ملی پژوهش های کاربردی در مهندسی عمران، معماری و مدیریت شهری و ششمین نمایشگاه تخصصی انبوه سازان مسکن و ساختمان استان تهران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسندگان:

مظاهر محمدخانی - گروه معماری، واحد گرگان، دانشگاه آزاد اسلامی، گرگان، ایران

نوید یعقوب زاده - گروه معماری، واحد گرگان، دانشگاه آزاد اسلامی، گرگان، ایران

خلاصه مقاله:

طراحی و ساخت فضاهایی یادمان ها، به دلیل قابلیت های تاثیرگذاری آن، می تواند در تسکین آشفتگی محیطی و خستگی بصری بینندگان، مفید و در عین حال باعث ارتقای دیدگاه و درک هنری و معماری مردم، به عنوان مهم ترین مخاطبین این آثار شود. لذا با توجه به اهمیت موضوع در این پژوهش سعی شده است تا با بررسی و تحلیل پیشینه تحقیق در زمینه یادمان به روش توصیفی بررسی شود. از نظر نوع جمع آوری داده از متون و منابع دست اول می باشد. نتایج حاصله با بررسی های انجام شده روی منابع مختلف پژوهش و تطبیق آنها با برج قابوس به عنوان نماد معماری موفق، ماندگار، پایدار و جاذب چند گویه معرفی گردید. ارتباط، محیط، جانمایی، ویژگی های سازه ای، ارتباط با محیط، انعطاف پذیری عوامل اصلی شناسایی شده هستند. این عوامل در برج قابوس نیز باعث متننگاری بوده اند و امروزه هم میتوانند برای معماران مورد استفاده قرار گیرند.

کلمات کلیدی:

ماندگاری، بناهای یادمانی، فرم، برج قابوس

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1037149>

