

عنوان مقاله:

مثنوی معنوی و سبک زندگی ایرانی-اسلامی

محل انتشار:

چهارمین کنفرانس بین المللی علوم انسانی، اجتماعی و سبک زندگی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

نویسندگان:

علی اکبر رزمجو - عضو هیئت علمی دانشگاه صداوسیما

شیوا مزدهی فر - کارشناس ارشد تهیه کنندگی رادیو

خلاصه مقاله:

سبک زندگی که برخی آن را مهارت زندگی یا هنر زندگی می نامند، مبین نگرش ها، باورها، ارزش ها و جهت گیری های رفتاری یک فرد، گروه یا فرهنگ است. زمانی که از سبک زندگی ایرانی-اسلامی سخن به میان می آید نیاز به شناخت عوامل موثر بر روی این نوع سبک زندگی است. ادبیات فارسی از جمله منابع مهمی است که در بحث الگوهای سبک زندگی از ارزش بالایی برخوردار است. در این میان مثنوی معنوی مولانا با بهره گیری از معارف اسلامی و تاثیر از قرآن و روایات، تمامی الگوهای سبک زندگی ایرانی-اسلامی را به گونه ای ژرف نگارانه انعکاس داده است. هدف این پژوهش استخراج و بازشناسی مهمترین مولفه های سبک زندگی ایرانی-اسلامی در مثنوی معنوی است. این پژوهش به روش توصیفی و کتابخانه ای نوشته شده است. یافته های پژوهش نشان می دهد که مثنوی معنوی دربردارنده آموزه های زندگی در همه ابعاد و منطبق با تعالیم اسلامی است که می توان با الگوگرفتن از این آموزه ها به سوی سبک زندگی ایرانی-اسلامی قدم برداشت. نتایج نیز حاکی از آن است که مثنوی معنوی به کوچکترین تا پیچیده ترین مسائل زندگی پرداخته است و سرشار از نکات اخلاقی و دستورالعمل های مذهبی برای خوب زیستن است.

کلمات کلیدی:

ادبیات کهن، فرهنگ، سبک زندگی، سبک زندگی ایرانی-اسلامی، مثنوی معنوی مولانا

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1041412>

