

عنوان مقاله:

وطن گرایی در شعر ایلیا ابوماضی و رحیم معینی کرمانشاهی

محل انتشار:

ششمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

نویسنده:

حسن سوری - استادیار گروه زبان و ادبیات عرب، واحد کرمانشاه، دانشگاه آزاد اسلامی، کرمانشاه، ایران

خلاصه مقاله:

مفهوم وطن سابقه ای طولانی ندارد. این مفهوم رهاورد آشنایی با مغرب زمین بودهاست و در شعر معاصر، حضور چشمگیری داشته است. شاعران معاصر برای تشویق مردم خود به مبارزه، مدام گذشته باشکوه ایشان را پیش چشم خود می آورند. بدین سبب میتوان شعر وطن گرا را یکی از شاخه های شعر متعهد دانست. با توجه به این مفهوم، مقاله حاضر با استفاده از روش توصیفی-تحلیلی به بررسی مفهوم وطن گرایی در شعر ایلیا ابوماضی شاعر معاصر عرب و رحیم معینی کرمانشاهی شاعر معاصر ایرانی پرداخته و چگونگی تجلی وطن و ویژگیهای شعر وطنی در شعر این دو بررسی شده و به نکات اشتراک و افتراق شعر آنها اشاره شده و مشخص شده که نکات اشتراک آنها بسیار بیشتر از نکات افتراق است.

کلمات کلیدی:

ابوماضی، معینی، شعر وطنی، ادبیات تطبیقی.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1041840>

