

## عنوان مقاله:

جلوه های ایثار در اشعار احمد شاملو و شیرکو بیگس

## محل انتشار:

ششمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

## نویسنده:

پیمان تباری - گروه زبان و ادبیات فارسی، واحد کنگاور، دانشگاه آزاد اسلامی، کنگاور، ایران.

## خلاصه مقاله:

ادبیات معاصر اکثر ملتها با رویکرد به انسان و مبارزه با استبداد همراه است. در ایران، احمد شاملو (1925 - 2000) و در کردستان عراق شیرکو بیگس (1940-2013) از بهترین شاعران در خصوص طرح دغدغه های انسان معاصر بودند. آشنایی هر دو شاعر و نزدیکی افکار و اندیشه آنان سبب شد که ترجمه ی آثار شیرکو در ایران مورد استقبال قرار گیرد. در این مقاله مسائل مشترک جلوه های ایثار مردمان و جان فدایی آنان بررسی میشود که در شناخت فکر و اندیشه ی آنان و نیز آشنایی با روند فکری شعر معاصر حائز اهمیت است.

## کلمات کلیدی:

ادبیات معاصر، ایران، شیرکو، ایثار، شاملو.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1041899>

