

عنوان مقاله:

بررسی لالایی در ادبیات کودک

محل انتشار:

ششمین همایش ملی پژوهش های نوین در حوزه زبان و ادبیات ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسنده:

خلیل محمدپور - دانش آموخته کارشناسی ارشد ادبیات و زبان فارسی

خلاصه مقاله:

لالایی یک قسمت کوچک از ترانه های عامیانه است که در طول زمان ماندگار گردیده و ریشه در گذشته های بسیار دور دارد. مشخصا بر ما روشن نیست که سراینده این لالایی ها کیست. لالایی هایی که برای کودکان خوانده میشود، به کودک آرامش میدهد و راهی برای بیان دردها و رنج های مادران است. این دو موضوع موجب پیوند عمیق بین کودک و مادر می گردد. همچنین با نوای لالایی کودک به آرامش میرسد. بنابراین مهم است که از لالایی ها و ساختار آن به عنوان یک دانش آموخته ادبیات مطلع باشیم. لذا در این پژوهش، به بررسی لالایی، ساختار و ذکر اولین لالایی پرداخته شده است.

کلمات کلیدی:

لالایی، ادبیات کودک، ساختار لالایی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1041941>

