

عنوان مقاله:

بررسی تطبیقی برنامه درسی هنر در کشور ایران ، فنلاند و ژاپن

محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی روانشناسی، مشاوره و علوم تربیتی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

زینب محمدی - دانشجوی کارشناسی آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان کاشان

فائزه جوادزاده برزکی - دانشجوی کارشناسی آموزش ابتدایی دانشگاه فرهنگیان کاشان

نجمه احمدآبادی آرانی - دانشجوی دکتری فلسفه تعلیم و تربیت و مدرس دانشگاه فرهنگیان کاشان

خلاصه مقاله:

هدف پژوهش حاضر ، بررسی تطبیقی برنامه درسی هنر در کشور ایران ، فنلاند و ژاپن با استفاده از روش تحلیل اسنادی است. یافته های پژوهش بیانگر آن است ؛ آموزش هنر در فنلاند و ژاپن مراحل بیشتری را پشت سر گذاشته است و کارهای زیادی در این مورد انجام شده است اما علیرغم تلاش های زیاد در رابطه با برنامه ریزی درسی هنر در مدارس ایران و حتی بهبود آن نسبت به گذشته و موفق تربودن آن در اجرا نسبت به قبل اما همچنان نقاط ضعف زیاد و نقاط قوت کمی در آن وجود دارد و نیازمند تلاش های برنامه ریزان و متخصصان این حوزه می باشد.

کلمات کلیدی:

برنامه درسی هنر ، ایران ، ژاپن ، فنلاند

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1042165>

