

## عنوان مقاله:

بررسی ریشه های تاریخی مثل ها و کنایه ها در افسانه های صبحی

## محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان، ادبیات، فرهنگ و تاریخ (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

## نویسنده:

سیده آرزو موسوی فارمد - دانشگاه آزاد اسلامی واحد مشهد

## خلاصه مقاله:

افسانه ها روایت های عامیانه ای هستند که از هزاران سال پیش از گذر زمان و مکان تاثیر پذیرفته اند. آنها در کمال پویایی بهزندگی روزمره مردم نزدیک شده و با زبانی ساده و محاوره‌ای به راهکارها و آرزوهای غیرواقعی جامه عمل پوشانده اند؛ آرزوهایی که در عین خاص و مقطعی بودن، جهان شمول و همگانی بوده و هستند. علت وجودی ریشه تمام افسانه ها در همان حکایت ها و روایت های اولیه مردمان ابتدایی و حاصل اولین خلاقیت های ذهن بشر است که در عین سادگی بیان از تاثیرگذاری عمیق برخوردارند. آنچه در افسانه ها دیده می شود جانوران، گیاهان، نیروها و اشیایی هستند که به آنها ویژگی های انسانی بخشیده می شود و گاه شخصیت ها به شکل خارق العاده‌ای فرامینی جلوه گر می شوند. از آنجا که افسانه ها روایی هستند و سینه به سینه انتقال پیدا کرده اند از لحن و گفتار و تکه کلام های مردم تاثیر یافته اند و مشحون از مثل ها و کنایاتی شده اند در غالب پندها و آموزه هایی برای انتقال به کودکان و نسل های نو.

## کلمات کلیدی:

ادبیات کودکان، افسانه، مثل ها، کنایه ها

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1043961>

