

## عنوان مقاله:

غم غربت و عوامل شکل گیری آن در شعر نزار قبانی

## محل انتشار:

پژوهشنامه ادب غنایی، دوره 18، شماره 35 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسندگان:

رضا افخمی عقدا - دانشیار زبان و ادبیات عربی دانشگاه یزد (نویسنده مسئول)

فاطمه جمشیدی - دکترای زبان و ادبیات عربی دانشگاه یزد

## خلاصه مقاله:

غم غربت یا یادمانه یک احساس درونی تلخ و شیرین به اشیا، اشخاص و موقعیت های گذشته است که به دلیل رویدادهای سیاسی و اجتماعی پس از جنگ های جهانی، بسیار مورد توجه روان شناسان، جامعه شناسان و بیش از هر قشری، شاعران قرار گرفت و مظاهر این پدیده بر شعر شاعران معاصر عربی و به ویژه نزار قبانی شاعر سوری غالب شد. پژوهش حاضر با روش تحلیلی - توصیفی و استفاده از منابع کتابخانه ای نوشته شده است و نگارندگان با در نظر گرفتن زندگی اجتماعی و سیاسی نزار قبانی، به واکاوی اشعار او از منظر یادمانه پرداخته اند. در رابطه با دستاوردهای پژوهش حاضر باید گفت نمود پنج قسم از یادمانه ها در شعر نزار قبانی قابل مشاهده است که عبارتند از: یادمانه دوری از وطن، یادمانه دوران کودکی، یادمانه سوگ همسر یادمانه ناکامی اجتماعی و یادمانه از دست رفتن جامعه آرمانی. همچنین این دسته از اشعار وی در نتیجه عواملی چون مرگ همسر، دوری از وطن، مشاهده نابسامانی های جامعه و نیز سکوت مردم در برابر ظلم و بی عدالتی در دیوان وی تجلی یافت.

## کلمات کلیدی:

شعر معاصر عربی، غم غربت، یادمانه، نزار قبانی

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1044502>

