

عنوان مقاله:

الگوریتمی جدید در طراحی دو بعدی رسمی بندی در معماری اسلامی

محل انتشار:

سومین همایش ملی مهندسی برق کامپیوتر و فناوری اطلاعات (سال: 1389)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

پیمان رسولی - مدرسه فنی حرفه ای سما دانشگاه آزاد اسلامی واحد همدان

محمد مهدی فدایی - گروه فناوری اطلاعات و ارتباطات دانشگاه پیام نور مرکز بهار

خلاصه مقاله:

طرحهای هندسه اسلامی یکی از زیباترین طرحهای تزئینی برای استفاده در بناها در جهان می باشد امروزه با رشد تکنولوژی خیلی از کارهای سنتی به صورت مکانیزه درآمده است که گرافیک کامپیوتری نقش مهمی در مکانیزه شدن خیلی از علوم داشته است این مقاله به بررسی برخی از انواع تزئینات داخلی گنبد های ایرانی براساس طرحهای هندسی با رویکردی برارائه الگوریتمیک می پردازد به طرحهای متداول هندسی رسمی بندی گفته می شود که این طرحها براساس اصول هندسه ساخته می شوند دراین مقاله الگوریتمی برای ترسیم دو بعدی رسمی بندی با استفاده از تکنیک های گرافیک کامپیوتری ارائه شده است.

کلمات کلیدی:

گرافیک کامپیوتری، رسمی بندی، هندسه اقلیدسی، قوس ، الگوریتم ترسیم رسمی بندی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/106063>

