

## عنوان مقاله:

مقایسه رمان سفر به انتهای شب اثر فردیناند سلین با کتاب بیگانه اثر آلبر کامو

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان و ادبیات ملل (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

## نویسنده:

مهدی حاجی نیا - دانشجوی آموزش زبان انگلیسی دانشگاه فرهنگیان ایلام

## خلاصه مقاله:

اهمیت مقایسه ی آثار بزرگ ادبیات جهان بر هیچ کس پوشیده نیست. با توجه به اهمیت و غنای ادبیات فرانسه و تاثیر پذیرفتن بسیاری از نویسندگان ایرانی از آنان ، در این نوشته سعی بر آن شده است تا با مقایسه ی کتاب سفر به انتهای شب اثر فردیناند سلین و کتاب بیگانه اثر آلبر کامو ، در جهت تبیین و توضیح شباهت ها ، تفاوت ها ، تاثیرپذیری ها و... قدم برداریم. شیوه ی نگارش این نوشته بر قیاس مستقیم دو اثر استوار است و روش مورد استفاده مبنی بر تطبیق نظریات دو کتاب و بررسی آن هاست؛ مراجعه به نظریات حاکم بر آثار و ذکر آنها و توضیحی مختصر پیرامون این نظریات از دیگر روش های تحریر این مقاله است.

## کلمات کلیدی:

ادبیات فرانسه ، مقایسه ، سلین ، بیگانه ، آلبر کامو، ادبیات

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1114521>

