

عنوان مقاله:

بررسی ویژگی های کالبدی و کارکردی جداره های عمودی تیمچه ها و سراهای بازارهای شهری ایران (نمونه مطالعاتی: تیمچه ها و سراهای بازار شهر اصفهان)

محل انتشار:

دومین کنفرانس مدیریت شهری، و شهرسازی و معماری با رویکرد اقتصاد و عمران شهری (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 13

نویسندگان:

شعله وحدت پور - کارشناسی ارشد مهندسی معماری، موسسه آموزش عالی سپهر دانش معاصر اصفهان، دانشکده هنر، گروه معماری

افروز رحیمی آریایی - استادیار و عضو هیات علمی موسسه آموزش عالی سپهر دانش معاصر اصفهان، دانشکده هنر، گروه معماری

نیما ولی بیگ - استادیار و عضو هیات علمی دانشگاه هنر اصفهان، دانشکده مرمت، گروه مرمت بناها و بافت های تاریخی

خلاصه مقاله:

گستره ی کالبد و کارکرد معماری عرصه ای است برای بازشناسی ویژگی های تیمچه ها و سراهای بازار اصفهان که شباهت ها و تفاوت های گوناگون آن را در دو سطح عام و خاص آشکار می سازد. از آنجا که این شیوه جهت دسته بندی این قسم از بناها در کمتر پژوهشی به کار بسته شده است؛ لذا این پژوهش آن را بر پایه ی مطالعات کتابخانه ای و میدانی و پردازش اطلاعات به روش کمی- کاربردی، جهت واکاوی خط آسمان و قواعد ترکیب در نما، محدوده ی خط نما در مقطع، ترکیب فرمی کالبد معماری و همچنین بازشناسی اصول نظام دهنده جداره های عمودی این بناها به کار گرفته است. تحلیل ها آشکار ساخت که معماران بنا، بسته به شکل زمین و مساحت آن، از راهکارهای گوناگونی در طرح خط آسمان، ترکیب بندی نما و نحوه ارتباط عمودی فضاهای بسته و باز و ترکیب فرمی بخش های مختلف بنا بهره گرفته اند. همچنین، نماسازی این بناها، به رغم سادگی (در هر شکل و مساحت زمین) از اصول نظام دهنده ای چون، تقارن، ریتم و محور پیروی می نماید.

کلمات کلیدی:

بازار شهری، تیمچه ها و سراهای شهر اصفهان، کالبد و کارکرد معماری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1114827>

