

عنوان مقاله:

جایگاه آموزش های علمی کارگاهی در توسعه آموزش معماری با نگاه به آموزش معماری در گذشته ایران

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و مهندسی و دومین کنگره بین المللی عمران، معماری و شهرسازی آسیا (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 8

نویسندگان:

محمدمسعود غیابی - دانشجوی کارشناسی معماری دانشگاه فنی پسران ایلام

منصور منصوری - مربی، کارشناسی ارشد معماری و شهرسازی، گروه معماری، دانشگاه فنی و حرفه ای ایلام

خلاصه مقاله:

معماری نیازمند آموزش های علمی کارگاهی است؛ و بر همین مبنا، آموزش آن نیز امری خلاقه و بسیار پیچیده بوده و نمی توان آن را در چارچوب های مشخص و از پیش تدوین یافته، محدود نمود. ولی با اندکی تأمل در معماری و آموزش معماری در چند دهه گذشته، مشاهده می شود این نحوه از آموزش در مدارس معماری با ناکامی در بسیاری از آرمان ها و ایده آل های خود همراه بوده و هست. در این شرایط، حفظ حداقل های لازم در کیفیت آموزش معماری به وسیله بازنگری در محتوا و شیوه های آموزش، با نگاه به شیوه های آموزش سنتی ضرورت دارد. بنابراین این تحقیق با روش توصیفی- تحلیلی و با تکیه بر اسناد و منابع کتابخانه - ای نوشته شده است. بررسی ها نشان می دهد استفاده از تجارب معماری گذشته ایران و شیوه های آموزشی آنها و استفاده از آموزش علمی- کارگاهی که معماران سنتی گذشته از آن استفاده کرده اند می تواند به توسعه دانش معماری در عصر حاضر کمک کند.

کلمات کلیدی:

آموزش علمی، آموزش کارگاهی، توسعه معماری، معمار سنتی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1115947>

