

عنوان مقاله:

بهکرد (بازساخت) کیفیت زندگی در ساختار مدیریت شهر خلاق اسلامی؛ مورد پژوهی : اصفهان

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و مهندسی و دومین کنگره بین المللی عمران، معماری و شهرسازی آسیا (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

اصغر دانشمند - دانشجوی کارشناسی ارشد رشته مهندسی معماری، دانشگاه آزاد اسلامی، سمنان، ایران

خلاصه مقاله:

شهر خلاق اسلامی، شهری متأثر از آموزه های اسلامی است، که با توجه به پشتوانه ی فرهنگ اسلامی چشم اندازهای خاص را در عرصه ی جغرافیای شهری به تصویر می کشد، شهر اصفهان نیز بی شک به عنوان شهری خلاق در زمینه های اجتماعی - اقتصادی - کالبدی، فرهنگی و مدیریتی سنتی می تواند توجه به معیارهای کیفیت زندگی و ظرفیت محیطی این شهر در دوره های امپراطوری صفویه و سلاجقه در این عرصه چنان تاثیر گذار بوده که می توان این شهر را به عنوان یک شهر خلاق باچهره و سیمای زنده سنتی در عصر حاضر نیز معرفی کرد. هدف این پژوهش مطالعه ی بهکرد کیفیت زندگی و ظرفیت نگهداشت محیطی در ساختار مدیریت شهر خلاق اسلامی اصفهان می باشد. روش این پژوهش بر اساس هدف از نوع کاربردی و براساس ماهیت توصیفی- تحلیلی است. و داده های جمع آوری شده در شیوه ی ارائه ی مدل توصیفی- انطباقی طراحی گردیده است. از یافته های این پژوهش می توان به شاخص های آموزه های اسلامی در ساختار کالبدی- مدیریتی شهر اصفهان، شهری اشاره نمود که موجب گردیده تا شهر اصفهان در صحنه بین المللی به عنوان شهری نمادین با فرهنگ متعالی و مدیریتی خاص در برنامه ریزی شهری- گردشگری، به عنوان پایتخت اسلامی جهان اسلام در قالب شهر خلاق بتواند چهره ی دیگری از خویش را به نمایش بگذارد.

کلمات کلیدی:

شهر خلاق، مدیریت سنتی، عدالت اجتماعی، آموزه های اسلامی، کیفیت زندگی، توسعه پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1116019>

