

## عنوان مقاله:

اصول طراحی خانه کودک (فضاهای آموزشی) پرورش و کشف خلاقیت در راستای روانشناسی محیط

## محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی پژوهش در علوم و مهندسی و دومین کنگره بین المللی عمران، معماری و شهرسازی آسیا (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 18

## نویسنده:

پریا بهرامی - فارغ التحصیل ارشد، گروه معماری، دانشکده آزاد اسلامی، قزوین، ایران

## خلاصه مقاله:

از آنجا که پرورش خلاقیت باید از کودکی انجام گیرد تا در آینده افراد خلاق برای جامعه باشند. باید عواملی که در افزایش قدرت خلاقیت مؤثر است را بررسی کرد و در جهت تحقق آن گام برداشت. در نظام آموزشی کشورمان، امکان فراهم آوردن زمینه ای جهت خلاقیت کودک در نظر گرفته نمی شود، در حالی که خلاقیت در زندگی فردای کودک نقش بسیار سازنده دارد و این کودک خلاق است که می تواند در جهان نقش بسزایی داشته باشد. آنچه مسلم است باید ضمن شناخت و تأثیر محیط بر کودک فضایی را به وجود آوریم که به تحریک خلاقیت کودکان بپردازد. در این راستا نقش مبلمان به عنوان یکی از عناصر مؤثر در یادگیری و تحریک حس کنجکاوی و خلاقیت کودکان ضروری و مهم است. در این مقاله از روش کتابخانه ای استفاده شده است. در ابتدا به طور خلاصه به تعریف خلاقیت و عواملی که در شکوفایی قدرت خلاقیت تأثیر گذار است پرداخته شده است. هدف از تحقیق حاضر، دستیابی به اصول طراحی فضاهای ویژه برای کودکان با بهره گیری از قابلیت های محیطی در جهت کشف و ارتقاء خلاقیت آنان با رویکرد روانشناسی محیطی است.

## کلمات کلیدی:

خلاقیت، کودک، فضای آموزشی، روانشناسی محیط، مبلمان، معماری

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1116022>

