

## عنوان مقاله:

سیری در تحولات معماری غرب در ابتدای دوران مدرن از رنسانس تا انقلابات صنعتی

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

## نویسندگان:

عبداله جاسمی - دانشجوی کارشناسی معماری موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی خوزستان، ایران.

سیده هادی موسوی شاکر - دانشجوی کارشناسی معماری موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی خوزستان، ایران.

محمدعلی کاظم زاده رائف - عضو هیئت علمی گروه آموزشی مهندسی معماری موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی خوزستان ایران

صبا میردربیکوندی - مدرس مدعو گروه آموزشی مهندسی معماری موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی خوزستان ایران

## خلاصه مقاله:

دوره رنسانس که به عبارتی می توان آن را دوران تجدید حیات علمی و هنری اروپا نامید. بنا بر آثار مورخین ، در سده های دوازده میلادی آغاز شده است. رنسانس یا نوزایی در راستای تفکرات یونانی و رومی در عهد باستان به شیوه های امروزی که به عبارتی مدرن شناخته شده ، می باشد. در دوران مدرن توجه بیشتری به انسان و ابعاد آن می شد. به عبارتی انسان محورتر عمل می کرد. از این رو سهم زیادی رادر تثبیت تفکرات نوین آن زمان داشت. دوران رنسانس تا قرن شانزدهم تداوم یافت و می توان تاریخ پایان آن را با آخرین آثار آندره پالادیو همزمان دید. با به پایان رسیدن دوران رنسانس سبک باروک در اواخر قرن شانزدهم در شهر رم بوجود آمد. پیدایش تفکرات جدید در کشور های اروپایی باعث آغاز دوره ای نو به نام عصر روشنگری شد، که پس از این عصر انقلابات صنعتی و سیاسی به اوج خود رسید که به نوعی هنر معماری راتحت تاثیر قرار داد و موجب پیدایش سبکهای مختلف در آن زمان گردید. لذا می توان زمینه پیدایش سبکهای پسا مدرن را در این دوره جستجو نمود. در این پژوهش سعی شده که تحولات فوق در دوره های متناوب یکصدساله ، به صورت کلی دسته بندی شود تا از سیر آن ها به نوعی نظم و شیوه شناسی کلی دست یابیم و بر مبنای آن بتوان نوعی قواعد زمینه ای را استنتاج نمود، که برای بررسی دقیق تر اوج دوران مدرن و سبک های زیرشاخه ی آن را در کلیه هنرها از جمله معماری می تواند بسیار موثر باشد. این تحقیق به روش توصیفی تحلیلی با استفاده از منابع کتابخانه ای موسسه آموزش عالی جهاد دانشگاهی خوزستان و کتابخانه های تخصصی سایر دانشگاه های اهواز، وبسایت های اینترنتی علمی ولوح های فشرده مرتبط با موضوع به دست آمده است.

## کلمات کلیدی:

تحولات معماری غرب، رنسانس، عصر روشنگری، دوران مدرن، انقلابات اقتصادی سیاسی.

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1119232>

