

عنوان مقاله:

بررسی ارزیابی و اصول و معیارهای مکان یابی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان نمونه موردی: شهر پیشوا - ورامین

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسندگان:

مجید محمدبیک - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری دانشگاه آزاداسلامی واحدپیشوا شهرورامین

امیر قهرمان پوری - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری دانشگاه آزاداسلامی واحدپیشوا شهرورامین

رضا جعفرپور کياشری - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری دانشگاه آزاداسلامی واحدپیشوا شهرورامین

محمود عابدی - دانشجوی کارشناسی ارشد گروه معماری دانشگاه آزاداسلامی واحدپیشوا شهرورامین

خلاصه مقاله:

کودک به دلیل عدم شناخت خود از دنیای بیرون باید درباره جهانی که به آن گام نهاده است و نی-ز درب-اره خود و رابطهاش با این جهان آگاهی هایی پیدا کند. این شناخت و آگاهی لازمه ادامه حیات و مقدمه کس-ب توانمندیهای مورد نیاز در زندگی است. کانون پرورش فکری کودک و نوجوان در بالا بردن می-زان ش-ناخت کودکان و نوجوانان از خود و جهان پیرامون نقش بسیار زیادی دارند کیومرثی، 8913، 18-19 بنابراین باید تلاش شود تا کودکان از همان آغاز ارتباط درستی با اینگونه مراکز برقرار نماید. پژوهش حاضر با هدف شناسایی وضعیت کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان شهرستان پیشوا- ورامین از نظر مکانیابی انجام شده است. روش پژوهش از نظر هدف کاربردی و از نظر روش اجرا تحلیلی- توصیفی است. برای تجزیه و تحلیل اطلاعات از روش تجویزی استفاده شده است.

کلمات کلیدی:

مکانیابی، کانون پرورش فکری کودک و نوجوان، مراکز فرهنگی- هنری، شهر پیشوا

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1119258>

