

## عنوان مقاله:

بررسی معماری پارامتریک در معماری و تاثیر آن بر روند طراحی معماری

## محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

## نویسندگان:

رقیه اصغری کله سرلو - کارشناس ارشد معماری، مدرس دپارتمان فنی حرفه ای، واحد اردبیل، ایران

صنم حیدروند - کارشناس ارشد معماری، واحد اردبیل، ایران

## خلاصه مقاله:

طراحی پارامتریک یکی از روش های نوین و فراگیر در طراحی های امروزه جهان است. طراحی در این روش بر پایه پارامترهای طرح و روابط بین این پارامتر ها است و همچنین معماری را وارد عرصه جدیدی در فرم شناسی و روش شناسی کرده است. با رشد این چنین ابزارهایی پردازش و امکان تسلط طراح بر تمامی مقیاس های طراحی و اقتباس روابط بین آنها سوق می یابد. در طراحی پارامتریک فرآیند تولید در کنترل و اختیار معمار قرار گرفته به طوری که می تواند تمامی پارامترهای موثر بر طرح و شکل گیری فضا را به روش های مختلف اعمال کرده تا گزینه مطلوب را بیابد. هدف از این مقاله نگاهی به روند تأثیرات مثبت معماری پارامتریک در طراحی ها و آموزش آن به مهندسين امروزی است. روش تحقیق به صورت توصیفی بوده و بنا به مطالعات انجام شده به این مطلب دست یافته ایم که با معماری پارامتریک می توان بسیاری از نیازهای معماری به خصوص از لحاظ هندسی و سهولت در تغییراتی که ممکن است در پروژه ایجاد نماییم، را به امکان رساند. و آموزش معماری پارامتریک می تواند گامی بزرگ در جهت یادگیری دانشجویان باشد و به ارائه بهتر ایده های مهندسين کمک شایان توجهی را نماید.

## کلمات کلیدی:

معماری پارامتریک، طراحی پارامتریک، طراحی معماری، پارامتر

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1119270>

