

عنوان مقاله:

نظریه کریستوفر الکساندر در مورد کلیت و کاربرد آن در شهرسازی

محل انتشار:

سومین کنفرانس بین المللی عمران، معماری و مدیریت توسعه شهری در ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 11

نویسنده:

حسین میرزایی - کارشناسی ارشد شهرسازی، رشت، خیابان تختی، کوچه بازدید، ساختمان آبان پلاک ۹۲

خلاصه مقاله:

کلیت ساختاری و عینی است و به طور گسترده در اطراف ما، مانند آثار باستانی، تزئینات، ساختمان ها، باغ ها، خیابان ها و شهرها وجود دارد و براساس مفهوم کلیت، برنامه ریزی و طراحی شهری می توانند، می خواهند و باید به بخشی از علم پیچیدگی جدید تبدیل شوند، که هدفش نه تنها فهمیدن، بلکه ایجاد ساختار پیچیده یا زنده محیط های ساخته شده ما است. متخصصان شهری و معماران مسئولیت برنامه ریزی، طراحی و ساختن شهرها و ساختمان های پایدار را دارند، در واقع دلیل علاقه ما به پایداری این است که می خواهیم تصویری از دنیایی که زیباست ببینیم. این یک روش کاملاً متفاوت در مورد فکر کردن در باره ساختمان و برنامه ریزی و معماری و محیط زیست است. ما با تکیه بر کلیت نتیجه می گیریم که دو اصل طراحی وجود دارد، تمایز و سازگاری، که کلیت را راهنمایی می کند.

کلمات کلیدی:

کلیت، ساختار زنده، قانون مقیاس بندی، کریستوفر الکساندر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1119411>

