

عنوان مقاله:

تحلیل مدیر مدرسه آل احمد بر مبنای سبک شناسی انتقادی

محل انتشار:

پژوهش های زبانشناختی در زبانهای خارجی، دوره 9، شماره 3 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 40

نویسندگان:

علیرضا نبی لو - هیات علمی دانشگاه قم

فرشته دادخواه - کارشناس ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه قم

خلاصه مقاله:

در این مقاله، رمان مدیر مدرسه با روش سبک شناسی انتقادی لسلی جفریز تحلیل شده است. مؤلفه های مورد نظر جفریز عبارتند از: نامیدن و توصیف (در این رمان، صرفاً شاهد توصیف بودیم)، بازنمایی کنش ها، رخدادها و وضعیت ها (بازنمایی وضعیت ها بسامد بیشتری داشت)، ترادف و تقابل (ترادف صرفاً در حوزه ی واژگان اما تقابل در حوزه ی واژگان، افعال و شخصیت ها دیده می شود)، مثال آوردن و برشمردن (که جهت تبیین بهتر مطالب استفاده شده است)، اطلاعات و نظرات مهم (که در هر صفحه مطرح می شود)، معانی ضمنی و حقایق مسلم (که حقایق تلخی را بازگو می کند)، منفی سازی (غالباً اعجاب و تأسف مخاطب را برمی انگیزد)، فرضیه سازی (که اکثراً با قطعیت همراه است)، ارائه ی سخنان و افکار دیگران (که در این رمان از سه روش بیان مستقیم گفته، بیان مستقیم اندیشه و گزارش راوی استفاده شده) و بازنمایی زمان، مکان و جامعه (که بسیار دقیق نمایانده شده است). هدف از این مطالعه، یافتن ایدئولوژیهای پنهان متن است.

کلمات کلیدی:

جلال آل احمد، مدیر مدرسه، سبک شناسی انتقادی، تحلیل گفتمان، لسلی جفریز

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1125519>

