

عنوان مقاله:

بررسی، تحلیل، و نقد الشعر الأندلسی فی عصر الموحّدين

محل انتشار:

پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، دوره 19، شماره 8 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسنده:

ابراهیم نامداری - استادیار گروه زبان و ادبیات عربی، دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

آثار پدیدآمده درباره ادبیات اندلس دو گونه‌اند: گونه نخست اطلاعات کلی دارد و از بدو ورود اموی‌ها به سرزمین اندلس تا انقراض حکومت اسلامی در آن دیار را شامل می‌شود که به اوضاع سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، و ادبی اعم از شعر، نثر، و فنون جدید مانند موشح و زجل می‌پردازد. گونه دوم به صورت تخصصی به موضوع نگاه می‌کند؛ مثلاً به شعر یا نثر اندلسی در یک دوره خاص می‌پردازد. کتاب الشعر الأندلسی فی عصر الموحّدين، تألیف فوزی عیسی، از این دسته است. تحلیل و بررسی کتاب نکات قوتی مانند نگاه تخصصی به موضوع، نقد علمی و بی‌طرف آرای دیگر اندیشمندان، استناد و استشهاد به اشعار به منظور اثبات ادعای خویش و درعین حال نکات ضعفی مانند وحدت‌رویه‌نداشتن در ثبت ارجاعات، دقت کافی نداشتن در پاره‌ای از نقل قول‌ها، بی‌قاعدگی نحوی، حرکت‌گذاری نکردن اشعار و اسم‌های خاص، نداشتن شرح کافی از واژه‌های دشوار، و تسلسل منطقی نداشتن مباحث در برخی فصول را نتیجه داد.

کلمات کلیدی:

شعر اندلسی، عصر موحّدين، موشحات، ازجال، فوزی عیسی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1125941>

