

عنوان مقاله:

نقد و بررسی کتاب کیهان‌شناسی افلاطون و ابعاد اخلاقی آن

محل انتشار:

پژوهشنامه انتقادی متون و برنامه های علوم انسانی، دوره 19، شماره 1 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 23

نویسنده:

زهرا نوری سنگدهی - دکترای فلسفه از دانشگاه تهران و مدرس فلسفه دانشگاه مازندران

خلاصه مقاله:

این مقاله نقد کتاب کیهان‌شناسی افلاطون و ابعاد اخلاقی آن از گابریلا روکسانا کارونه است. کارونه با محور قراردادن تیمایوس، فیلیس، سیاست‌مدار، و قوانین و با این فرض تحقیق خود را آغاز می‌کند که کیهان‌شناسی افلاطون در این محاورات مبنای جدیدی برای نظریه اخلاق او فراهم می‌کند که فاقد نقص‌های آثار میانی افلاطون است. کارونه همچنین تلاش می‌کند تا تعارضات درون‌متنی‌ای که برخی مفسران در این محاورات می‌بینند از یک طرف و تعارضات بین محاورات را به‌طور کلی برطرف کند. با وجود جامعیت اثر در طرح مسائل و منابع و اندیشمندانه بودن استدلال‌ها و دقت در تحلیل متن برای اثبات فرضیه‌ها، پرسش‌هایی هست که کارونه به آن‌ها نپرداخته است: آیا لازمه فهم افلاطون جامعیت و انسجام و فاقد تعارض دیدن آثار اوست؟ همچنین آیا فهم کیهان‌شناسی افلاطون وابسته به بسترهای تاریخی آن نیست؟ کارونه بیش‌تر در مقام یک افلاطونی کتاب نوشته است، نه هم‌چون یک محقق و مفسر بی‌طرف.

کلمات کلیدی:

افلاطون، کیهان‌شناسی، اخلاقیات، محاورات متأخر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1126035>

