

عنوان مقاله:

تحلیل نشانه شناختی یک مجموعه تلویزیونی کودک و بررسی نقش آن در آموزش کودکان (با رویکرد رمزگان بارتی)

محل انتشار:

دوفصلنامه تفکر و کودک، دوره 9، شماره 1 (سال: 1397)

تعداد صفحات اصل مقاله: 20

نویسندگان:

مهديه اسحاقی - دانشجوی دکتری زبان‌شناسی همگانی، دانشگاه تهران.

آزاده شریفی مقدم - دانشیار گروه زبان انگلیسی، دانشگاه شهید باهنر کرمان.

خلاصه مقاله:

نقش تلویزیون در آموزش کودکان به دلیل در اختیار داشتن همزمان ابزارهای مختلف صوت و تصویر از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. پژوهش حاضر به تحلیل نشانه‌شناختی و بررسی نقش آموزشی یک مجموعه‌ی تلویزیونی کودک با نام "محله گل و بلبل" محصول شبکه دو سیما پرداخته‌است. طبق نظر ویگوتسکی (1981) فعالیت‌های عالی ذهنی کودک زمانی آغاز می‌شود که تصویری از جهان پیرامون در ذهن کودک ایجاد شود و بتواند خصوصیات از محرکها را در ذهن انتزاع کند و آنها را با تجربه‌های پیشین بسنجد. مقایسه کند و به نتیجه برسد. در این پژوهش، در چارچوب رمزگان بارتی به تحلیل نشانه‌شناختی این مجموعه پرداخته شد، بدین منظور 720 دقیقه شامل 12 قسمت 60 دقیقه‌ای مورد بررسی قرار گرفت، تا مشخص شود تا چه حد از رمزگان بارتی در جهت فعال‌سازی فعالیت‌های ذهن کودک برای شناخت و درک بهتر مفاهیم مورد نظر استفاده شده‌است و سپس تحلیلی از یافته‌های حاصل برای ارزیابی کارکرد آموزشی این مجموعه بر پایه‌ی دیدگاه‌های لاسول و گربنر ارائه شد. نتایج حاکی از این بود که رمزگان بارتی هم در طراحی شخصیت‌ها و هم در طراحی داستان‌های این مجموعه در نظر گرفته شده‌است و از این حیث و با توجه به نظریه‌های لاسول و گربنر می‌توان این مجموعه را مجموعه‌ای موفق در جهت آموزش کودکان به شمار آورد.

کلمات کلیدی:

نشانه، تحلیل نشانه‌شناختی، آموزش کودک، رمزگان بارتی، فعال‌سازی فعالیت‌های عالی ذهن

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1127381>

