

عنوان مقاله:

مولفه های موثر بر ارتقاء فضای سبز شهری در طراحی باغ کتاب

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی پژوهش های کاربردی در علوم و مهندسی (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسنده:

سیما سلیمیه - کارشناسی ارشد موسسه آموزش عالی سراج تبریز

خلاصه مقاله:

توجه به فضای پویا و رشدپذیر کلان شهرها، که نیازهای فرهنگی، اجتماعی و فراغتی شهروندانش نیز به فضاهای عمومی، به طور روز افزون در حال رشد است، گزینش و پژوهش پیرامون دو موضوع تحت عنوان کتاب و باغ موزه با وجه اشتراکی در راستای چشم انداز فرهنگی، فراغتی و سلامت روان جامعه حائز اهمیت می گرداند. چرا که هم سودمندی کتاب، به عنوان پدیده ای رشد دهنده، که هیچیکی از وسایل ارتباطی، نمی توانند مانند آن نقشی عمیق در اندیشه، تفکر و پرورش جنبه خلاقیت داشته باشند، و هم فواید باغ به عنوان عنصری نام آشنا در شناسنامه معماری ایرانی که آرامش آسمانی و محیط دلنشین آن باعث شده تا به اصول طراحی آن ها جهت ایجاد حس های مکانی و تلفیقی با طبیعت، هنر و معماری آن توجه شود. از آن جا که باغ موزه ها بازتاب اندیشه ها و هویت فرهنگی شهر و پاسخگو به نیازهای چندگانه، پذیرای طیف متفاوتی از اقشار و سلیقه ها و نیازها می باشند، بستر و زمینه مناسبی جهت پیوند و آشتی انسان با طبیعت فراهم می سازند. امروزه موضوع جدیدی در میان رویکردهای معماری با عنوان ارتباط با طبیعت مطرح شده است. در دنیای حاضر کم رنگ شدن ارتباط انسان و طبیعت بر چگونگی رابطه معماری با طبیعت تاثیر بسزایی داشته است بطوریکه انسان امروزی در وضعیتی است که به دنبال احیای رابطه هماهنگ با طبیعت را در زندگی خود جستجو می کند. این در حالی است که نمی توان ساخت و ساز را متوقف کرد ولی با یک طراحی دقیق و حساب شده، می توان ساختمان هایی را طراحی کرد که کمترین تاثیر را بر محیط زیست داشته و همراه با طبیعت باشند. در این میان معماری سبز نمونه ای بارز این معماری است. معماری سبز به عنوان یکی از رویکردهای نوین معماری و شهرسازی و راهکاری برای معماری پایدار می تواند زندگی انسان ها را به شرایط طبیعی نزدیک تر کند و همچنین با توجه بهمعضل آلودگی کلان شهرها موجب افزایش سرانه فضای سبز، ارتقای کیفیت محیط زیست و توسعه پایدار شهری گردد. حاصل گفتار این پژوهش عمدتاً به این سو برده می شود که رد پای طبیعت در باغ موزه و فرهنگ ایرانی چگونه دنبال می شود. روش تحقیق این پژوهش بر اساس مطالعات کتابخانه ای و روش اسنادی است و از نظر اهداف بنیادی، کاربردی می باشد. نتایج تحقیق به بازتعریف ویژگی ها، و مزایای استفاده از معماری سبز و نظریه های موثر در طراحی فضاهای سبز شهری بتوانیم طرحی مناسب برای باغ کتاب، ارائه دهیم.

کلمات کلیدی:

باغ کتاب، معماری، فضای سبز، فضای شهری، طبیعت گرایی، معماری پایدار

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1128437>

