

**عنوان مقاله:**

شعر عاشقانه مقاومت با بررسی شعر «احمد شاملو»

**محل انتشار:**

مجله ادبیات پایداری، دوره 5، شماره 9 (سال: 1392)

تعداد صفحات اصل مقاله: 22

**نویسندها:**

عبدالله حسن زاده میر علی - استادیار زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سمنان

محمد امین محمد پور - کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه سمنان

**خلاصه مقاله:**

پس از کودتای سال ۱۳۳۲ در عاشقانه سرایی، شعر مقاومت نیز پدید می‌آید که می‌توان نام این گونه را شعر عاشقانه مقاومت نهاد که در آن مضامین عاشقانه و اجتماع در کنار هم دیده می‌شود. برای ژرف کاوی بیشتر، نگرش‌های موجود در شعر عاشقانه پارسی بررسی خواهد شد؛ سپس با نگاهی به باور ریشه دار انسان و مقاومت در این نگرش مدرن، با بررسی اشعار «احمد شاملو» این جستار پایان می‌یابد. تفصیل مطالب مذکور در سه فصل (الف) گذری بر عاشقانه سرایی پارسی (ب) شعر عاشقانه مقاومت (ج) معشوق در شعر عاشقانه مقاومت، بررسی شده است. در شعر احمد شاملو طرح نوبنی از تغزل بر بستر روابط و مناسباتی نو پدید آمده است. صفات معشوق در عاشقانه های شاملو، نمونه ای بی بدیل و بی همتا در شعر غنایی پارسی است و با جاسپاری مناسبات دیرین عاشقو معشوق که بر اساس ناز و نیاز است به ارتباط دو سویه دوستی و عشق، عاشقانه سرایی در بستر نو پدید خود با بیانی نو می‌بالد.

**کلمات کلیدی:**

شعر عاشقانه مقاومت، معشوق، اجتماع، احمد شاملو

**لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:**<https://civilica.com/doc/1135307>