

عنوان مقاله:

بررسی و تحلیل مشترکات فرهنگی ایران و افغانستان

محل انتشار:

ششمین کنفرانس بین المللی پژوهش های مدیریت و علوم انسانی در ایران (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 10

نویسنده:

نظر محمد غوری - استاد دانشگاه کابل، کابل - افغانستان

خلاصه مقاله:

هدف پژوهش حاضر بررسی اشتراکات فرهنگی افغانستان و ایران است. روش که برای این مطالعه انتخاب گردیده از نوع توصیفی - تحلیلی با تأکید بر رویکرد تاریخی می باشد و نیز معلومات مورد نیاز به شیوه اسنادی- کتابخانه‌ای جمع آوری شده است. بنابراین؛ جمهوری اسلامی افغانستان و ایران، اشتراکات بسیار عمیق فرهنگی در زمینه‌ی زبان، دین، تاریخ، اعیاد، موسیقی، معماری، آداب و رسوم و غیره دارند؛ در واقع بیانگر ریشه‌های عمیق تاریخی و اشتراکات گسترده فرهنگی می‌باشد که در طول تاریخ با در نظر داشت مداخلات، تجاوزها و تحریک‌های استعمارگران وقت در امور این دو کشور بازهم مردم این دو سر زمین موفق شدند تا در پهلوی همدیگر با داشتن روابط نیک و حسن همجواری زیست مسالمت آمیز را حفظ نمایند؛ این اشتراکات می‌تواند بر روی سایر روابط افغانستان با ایران تأثیرگذار باشد و هر دو کشور مراقب حفظ روابط همه جانبه‌ی خود باشند تا توطئه و خلل در روابط سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی از جانب دشمنان وارد نشود.

کلمات کلیدی:

ایران، افغانستان، مشترکات فرهنگی، همگرایی،

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1136208>

