

عنوان مقاله:

ارتباط منظر و نمای شهری با مولفه های ژئوپلیتیک و قدرت سیاسی شهری

محل انتشار:

مطالعات طراحی شهری و پژوهش های شهری، دوره 2، شماره 9 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 12

نویسنده:

رضا داودی - رییس امور اداری و کارگزینی شهرداری منطقه 6، کارشناس ارشد مهندسی کشاورزی، دانشگاه آزاد اسلامی ورامین

خلاصه مقاله:

زیبایی از مقوله های مهم در راستای دستیابی به آرامش روحی و روانی شهروندان محسوب می شود؛ بنابراین زمانی که منظر شهری زمینه های رضایت شهروندان را فراهم آورد، در واقع توانسته سلامتی جرم و روح انسان را تضمین کند. بدون کارکردهای ویژه نمادها و نشانه ها باعث شده است تا به عنوان ابزاری برای ساخت منظر به کار روند. مکانیسم و فرآیند این ساخت در این پژوهش در چارچوب تبیین مفهوم ژئوپلیتیک منظر شهری با بررسی ابعاد مفهومی دخیل در این فرآیند به قرار زیر است؛ سرچشمه ها و فرایندهای شکل گیری نمادها و نشانه ها، ساختار و عوامل و کارکردهای نظام نشانه ای شهر، عوامل و شرایط شکل دهنده به منظر ژئوپلیتیک، معیارها و استانداردهای حاکم بر نظام نشانه ای شهر، نقش گفتمان ها در تغییر نشانه ها، عوامل موثر در کارکرد (مزایا و کاستی های) نمادها و کارکرد (فلسفه) های سیاسی نشانه های شهری در چارچوب مدل مفهومی. در واقع عدم کارایی صحیح نظام نشانه ای شهرها همواره باعث بروز طیف های مختلفی از ناهنجاری های سیاسی و اجتماعی و نارضایتی شهروندان می شود. لذا شناخت و تبیین ابعاد مختلف آن از اهمیتی اساسی برای مدیریت شهر و نظام حاکم برخوردار است و این مهم، هدف این مقاله است. در این راستا به روش توصیفی- تحلیلی و استنباط منطقی عوامل و مفاهیم مرتبط با عملکرد قدرت و سیاست در فضا و نظام نشانه ای شهر تبیین شده و برای مکانیسم عملکردی مفهوم ژئوپلیتیک منظر شهری مدل ارایه خواهد شد. نتایج این پژوهش موید آن است که ژئوپلیتیک منظر معرف فرایندی است که بر مبنای آن، گفتمان مسلط برای کنترل و مدیریت فضای شهر در راستای نظم سیاسی و ژئوپلیتیکی خود به خلق منظرهایی میپردازد که در آن، اعمال رقابت برای کنترل فضای شهری تابعی از روابط قدرت، سیاست و فضا است.

کلمات کلیدی:

نظام نشانه ای شهر، نشانه، گفتمان، قدرت، سیاست، ژئوپلیتیک منظر

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1142389>

