

عنوان مقاله:

فرهنگ، تاریخ و جغرافیا کورد و بانه

محل انتشار:

پنجمین کنفرانس بین المللی گردشگری، فرهنگ و هنر (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

زیبا اسمعیلی - دانشجوی کارشناسی ارشد پژوهش هنر دانشگاه آزاد اسلامی واحد الکترونیکی

طیبه عزت الهی نژاد - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد الکترونیکی

خلاصه مقاله:

یکی از آشکارترین نشانه‌های فرهنگی و شاخصترین مظهر و سمبل ملی قومی، پوشاک است. پوشاک هر قوم و ملت دارای خصوصیات خود است. پوشاک کردستان نیز با ویژگی‌های منحصر به فرد خود همواره مورد توجه بوده و از منظر زیباشناسی قابل مطالعه است. پوشاک نواحی مختلف کردستان علی‌رغم شباهت‌های زیاد دارای تفاوت‌هایی نیز بوده است. منطقه بانه در غرب استان کردستان ایران و در مجاورت مرز کنونی عراق قرار دارد. پوشش زنان کرد این منطقه هرچند که شباهت‌های زیادی با پوشش سایر نواحی کردنشین دارد اما تفاوت‌هایی نیز دیده می‌شود. در دهه‌های اخیر تغییراتی در جنس، فرم و شیوه دوخت لباس تا به امروزه صورت گرفته است. عواملی چون، قومیت، سن، اقتصاد و جایگاه اجتماعی‌ر زیبایی‌شناسی بومی پوشش زنان کرد بانه موثر است. همچنین عوامل فرهنگی، اجتماعی و جغرافیایی در جنس، فرم، رنگ، نقش و شیوه دوخت در پوشش زنان کرد منطقه بانه تاثیر گذار است. در دهه اخیر از نظر جنس، فرم، رنگ، نقش و شیوه دوخت تفاوت‌هایی در پوشش بومی زنان منطقه بانه قابل مشاهده است. برای مطالعه این پوشش با مطالعات کتابخانه‌ای و میدانی داده‌ها جمع‌آوری و در نهایت در راستای سوالات، و اهداف پژوهش به رشته تحریر در آمده است.

کلمات کلیدی:

زیبایی‌شناسی، پوشاک زنان کرد، منطقه بانه

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1143135>

