

## عنوان مقاله:

قیاس لباس های شب ایرانی و اروپایی جهت سازماندهی لباس شب در ایران با استناد به ایران باستان

## محل انتشار:

سومین همایش ملی نساجی و پوشاک (سال: 1390)

تعداد صفحات اصل مقاله: 7

## نویسندگان:

آزاده میر جلیلی - دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد - گروه طراحی پارچه و لباس

ابوالفضل داودی رکن آبادی - عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد - گروه طراحی پارچه و لباس

مهین فرخ سرشت - کارشناس طراحی دوخت دانشگاه آزاد اسلامی واحد یزد - گروه طراحی پارچه و لباس

## خلاصه مقاله:

در این پروژه ویژگیهای تاریخ و هنر و لباس دوران ایران باستان و در کنار آن خلاصه ای از لباس اروپا شرح داده شده و آنچه که در این مرحله دارای اهمیت می باشد نحوه لباس پوشیدن مردم در ادوار گذشتگان در مقایسه با لباس کنونی ایرانیان که چیزی برگرفته از لباس اروپائیان است این نوع مطالعات منجر به ایجاد طرحهایی در لباس شد که در بخش عملی پروژه آورده شده است آنچه در این لباس حائز اهمیت است نحوه کاربرد آنها که در مجالس و مهمانی های شب است زیرا با توجه به آداب و رسوم و فرهنگی ایرانی از گذشته های دور پوشیدگی لباس از اهمیتی ویژه برخوردار بوده است لذا تولید چنین لباسهایی با فرمهای ساده برآمده از تاریخ ایران باستان در ایران پروژه ها ما را به چنین هدفی نزدیک می کند.

## کلمات کلیدی:

لباس شب، لباس ایران باستان، پوشیدگی در دوران باستان

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/114570>

