

عنوان مقاله:

خرده فرهنگ ها و نقش آنها در فرهنگ ملی

محل انتشار:

نخستین کنفرانس ملی حقوق، فقه و فرهنگ (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 9

نویسندگان:

سیما مسعودی وانگاه - دانشجو کارشناسی ارشد، تاریخ و فلسفه آموزش و پرورش گرایش تعلیم و تربیت، پیام نور تهران جنوب

مهدی محمودی - استادیار گروه علوم تربیتی، دانشگاه پیام نور

خلاصه مقاله:

تحولات چشمگیر در عرصه فن آوری ارتباطات و رشد مصرف گرایی، نقش فرهنگ رسانه ای و فرهنگ عامه پسند جهانی در جامعه پذیری افراد به خصوص قشر جدید را افزایش داده است. از جمله نتایج تحولات فوق، ظهور خرده فرهنگ هادر بین جوانان است که گاه با فرهنگ رسمی جامعه همخوان نبوده و گاه آن را به چالش می کشد پژوهش حاضر با هدف مطالعه خرده فرهنگ ها و نقش آنها در فرهنگ ملی صورت گرفت. پژوهش مورد نظر از نوع مروری می باشد و مطالب جمعآوری شده برگرفته از پایگاه های اطلاعاتی همچون SID، مگیران، ایرانداک و ... است. یافته های پژوهش نشان داد با توجه به مطالعات انجام شده، بین گرایش به خرده فرهنگ های معارض و قرار گرفتن در موقعیت تاثیرپذیری از فرهنگ بیگانه رابطه معناداری جود دارد.

کلمات کلیدی:

فرهنگ، خرده فرهنگها، همبستگی ملی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1150751>

