

عنوان مقاله:

گرز، رزم افزار فرهنگد حامی خجستگان در شاهنامه و آثار حماسی

محل انتشار:

دوفصلنامه ادبیات پهلوانی، دوره 6، شماره 6 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 30

نویسندگان:

منصور نیک پناه

کاظم حسن زاده

خلاصه مقاله:

گرز از ابزار جنگی است که در آثار حماسی به آن بارها اشاره شده است لیکن بازتاب این رزم افزار در شاهنامه جلوه‌ی خاص دارد. به گونه‌ی بی که با غور در کیفیت کاربرد آن متوجه می شویم این سلاح در دست هرکسی نمی تواند باشد. با بررسی متون کهن به این نتیجه می رسیم که این ابزار جنگی وسیله‌ای در دست خدایان است به گونه‌ای که در نبرد دشمنان و اهریمنان از آن استفاده می‌نمایند. پهلوانان نیز که از این ابزار استفاده می کنند در واقع هدیه الهی را دریافت کرده اند. پهلوانان بزرگ و خوشنام که دارای فر هستند به زیور گرز آراسته‌اند. در از بین بردن افراد شوم و همچنین در آخرالزمان که پیروزی نهایی خیر بر شر است از گرز استفاده می شود. بنابراین موارد و همچنین کاربردهای دیگر به این نتیجه می رسیم که گرز از ابزار دارای فره ایزدی است که هم خودش و به کاربرنده اش از عنایت ویژه خداوند بهره مند هستند. در این مقاله بر آن هستیم تا با موارد استعمال گرز اثبات نماییم که گرز از رزم افزارهایی است که از فره برخوردار می باشد.

کلمات کلیدی:

Moz, Ferdowsi, Ferdowsi, Shahnameh, Dragonfly, Cow
گرز، فر، فردوسی شاهنامه، اژدها
کشی، گاو.

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1154078>

