

عنوان مقاله:

دیدگاه نظامی درباره سخن، سخنوری و شاعری

محل انتشار:

فصلنامه زبان و ادبیات فارسی، دوره 16، شماره 22 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 14

نویسندگان:

سیدعلی کرامتی مقدم - دبیرانجمن علمی آموزشی معلمان زبان و ادبیات فارسی خراسان رضوی، استادیار دانشگاه فرهنگیان - پردیس شهید بهشتی مشهد

سیدهامنه حسینی جهانگیر - دانشجوی دکترای زبان و ادبیات فارسی

خلاصه مقاله:

نظامی گنجوی از شاعران بزرگ سده ششم در حوزه ادبی آذربایجان است. خمسه یا پنج گنج مهم‌ترین آثار به جا مانده از اوست. در این میان مخزن الاسرار منظومه‌ای زاهدانه و شبه عارفانه است که ویژگی‌های منحصر به فردی دارد. یکی از مهم‌ترین نکات بارز و برجسته این کتاب تبیین جایگاه سخن و سخنوری به خصوص مرتبه شاعری در دیدگاه سراینده است. سخن‌سرایی گنجه بر ارزش فوق‌العاده سخن و شعر تأکید ورزیده به حدی که قطعه شعری با عنوان در فضیلت سخن و مرتبت سخنوری سروده و دیدگاه‌های خود را درباره مقام و مرتبه سخن و جایگاه آن در نظام هستی بیان کرده است. سؤال پژوهش آن است که آیا دیدگاه نظامی درباره سخنوری و شاعری با واقعیت منطبق بوده یا با اغراق شاعرانه بدان نگرسته و بر اساس تعصب شاعری خویش بدان پرداخته است؟ در این مقاله اشعار آغاز مخزن الاسرار درباره سخنوری و شاعری، مورد نقد و بررسی قرار گرفته و اندیشه‌های مختلف او همراه با تصاویر شاعرانه‌ای که از سخن ارائه داده مورد تجزیه و تحلیل واقع شده است تا خوانندگان محترم بتوانند درک بهتری از اندیشه‌های نظامی در این موضوع داشته باشند.

کلمات کلیدی:

نظامی گنجوی، مخزن الاسرار، سخن، سخنوری و شاعری

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1154293>

