

عنوان مقاله:

چندمعنایی نظام‌مند در رویکرد شناختی، تحلیل چندمعنایی فعل حس دیدن در زبان فارسی

محل انتشار:

فصلنامه مطالعات زبان و گویش های غرب ایران، دوره 7، شماره 4 (سال: 1398)

تعداد صفحات اصل مقاله: 19

نویسندگان:

مهدی قادری - دانشجوی دکتری زبان‌شناسی، دانشگاه پیام نور

فاطمه یوسفی راد - استادیار زبان‌شناسی، دانشگاه پیام نور

آریتا افراشی - دانشیار زبان‌شناسی، پژوهشکده زبان‌شناسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی تهران، ایران

بلقیس روشن - دانشیار زبان‌شناسی، دانشگاه پیام نور.

خلاصه مقاله:

پژوهش توصیفی- تحلیلی حاضر با استفاده از الگوی جسم‌انگاری (آنتونانو، 1999 و 2002) و شبکه معنایی افعال حسی (افراشی و عسگری، 1396) چندمعنایی فعل حسی دیدن را توصیف و تحلیل کرده است. بدین‌منظور، معانی فعل دیدن در زبان فارسی با استفاده از لغت نامه دهخدا، فرهنگ معین و پایگاه دادگان زبان فارسی جمع‌آوری شدند. در این مرحله (4500) جمله از پایگاه دادگان زبان فارسی استفاده شد که برمبنای معانی بسط‌یافته دسته‌بندی شدند. تحلیل‌های نوشتار پیش رو که بیشتر با مد نظر قراردادن قابلیت‌های حواس بشری و شیوه دریافت ما از جهان اطراف صورت می‌گیرد، نشان می‌دهد که جسم‌انگاری سرچشمه مفهوم‌سازی استعاری و بسط معنایی فعل دیدن است و چندمعنایی فعل دیدن حاصل تعامل محتوای معنایی این فعل با دیگر عناصر سطح جمله است. یافته‌های پژوهش حاضر در راستای آنتونانو (1999) و افراشی و عسگری (1396) است. مواردی نیز یافت شد که آنتونانو (1999 و 2002) به آن‌ها اشاره‌ای نکرده است. از طرفی، یافته‌های نوشتار پیش رو در راستای اظهارات آنتونانو (2002)، ایوانز و ویلکینز (2000) و کووچش (2005) است که ایده جهانی بودن بسط معنایی افعال حسی سوپتزر (1990) را مورد تردید قرار داده بودند.

کلمات کلیدی:

بسط معنایی، ترکیب‌پذیری، جسم‌انگاری، شبکه معنایی، فعل حسی، معناشناسی شناختی

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1161175>

