

## عنوان مقاله:

الگوی فرهنگی افسردگی در دانشجویان ایرانی با تأکید بر جنسیت و تأهل

## محل انتشار:

دوفصلنامه روانشناسی فرهنگی، دوره 1، شماره 1 (سال: 1396)

تعداد صفحات اصل مقاله: 21

## نویسنده:

حسین اسکندری - دانشیار روان شناسی، دانشگاه علامه طباطبائی

## خلاصه مقاله:

این پژوهش با توجه به مرزهای نامشخص میان اختلالات روانی، همبودی مرضی و نیز داعیه فرافرهنگی بودن میان آن‌ها، به بررسی این مطلب می‌پردازد که آیا اختلال افسردگی در ایران اختلالی واحد است یا دارای الگوهای مختلفی است که از همبودی مرضی با دیگر اختلالات شکل گرفته است. نشانه‌های پیش‌بینی اختلال افسردگی در جامعه دانشگاهی ایران کدام‌اند؟ آیا جنسیت می‌تواند به گونه‌های متعدد بر بیماری تأثیر بگذارد؟ پژوهش حاضر با استفاده از روش تجربی، تابلوی بالینی افسردگی را در جمعیت دانشجویان ایرانی بررسی کرده است و به این مسئله نیز پرداخته شده است که الگوی جنسیتی در افسردگی تا چه اندازه با آمارهای جهانی همخوانی دارد جامعه تحقیق، دانشجویان مشغول به تحصیل و نمونه از جمعیت دانشجویان در دسترس دانشگاه‌های تهران به روش تصادفی انتخاب و به-وسیله دو پرسشنامه SCL-90-R و MMPI-2 ارزیابی و با تحلیل رگرسیون چندگانه تجزیه و تحلیل شده‌اند. یافته‌ها نشان می‌دهند افسردگی در جمعیت دانشجویان ایرانی بر اساس پنج مؤلفه اساسی قابل تشخیص و ارزیابی است و عوامل SCL-90-R نقش پیش‌بینی‌کننده مناسبی در افسردگی دارند. سه نوع الگوی متفاوت افسردگی شناسایی شدند که نقش مسلطی در ترسیم افسردگی دارند. نرخ افسردگی در زنان دانشجو بیش از مردان و بیشتر متأثر از حساسیت به روابط بین فردی است. نمره زنان در شکایت‌های جسمانی، اضطراب، افسردگی، پرخاشگری، ترس مرضی، حساسیت در روابط بین فردی و افکار متقابل بالاتر بود؛ در وسواس و روان‌پریشی تفاوتی دیده نشد. این یافته‌ها تأییدکننده این نتیجه‌گیری است که افسردگی اختلالی است که دارای همبودی مرضی با سایر اختلالات است. افزون بر این، تحقیق حاضر نشان می‌دهد میان متأهلان و مجردان به‌جز عوامل اضطراب تفاوتی مشاهده نشد و از میان مؤلفه‌های مؤثر فرهنگ ایرانی بر اختلال افسردگی می‌توان از تفاوت‌های جنسی و جنسیتی، طبقه اجتماعی، و تأثیر تأهل بر نظام خانوادگی و اجتماعی نام برد.

## کلمات کلیدی:

افسردگی، اختلال افسردگی، تفاوت‌های جنسی و جنسیتی، وضعیت تأهل، فرهنگ

## لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1163585>

