

عنوان مقاله:

بررسی ارتباط عوامل مؤثر بر سبک زندگی و کالبد خانه معاصر در شهر مشهد

محل انتشار:

دوفصلنامه اندیشه معماری، دوره 4، شماره 8 (سال: 1399)

تعداد صفحات اصل مقاله: 16

نویسندگان:

ربابه علی پور - دانشجوی دکتری معماری، پردیس بین المللی کیش، دانشگاه تهران، تهران، ایران

سید امیرسعید محمودی - دانشیار دانشکده معماری، پردیس هنرهای زیبا، دانشگاه تهران، تهران، ایران

آزاده آقالطیفی - استادیار دانشکده معماری، دانشگاه شهید بهشتی، تهران، ایران

خلاصه مقاله:

بیان مسئله: رابطه متقابل و دوسویه خانه و جریان زندگی، به خانه هویتی فراتر از یک کالبد می بخشد؛ لذا برای فهم خانه، فهم رابطه انسان و خانه (اینجا سبک زندگی) ضروری می باشد و برای فهم سبک زندگی افراد جامعه، خانه اصلی ترین بستر بروز آن است. پرسش تحقیق: این پژوهش در پاسخ به پرسشی ناظر بر چگونگی رابطه کالبد خانه معاصر و سبک زندگی ساکنان، به شناخت عوامل مؤثر بر سبک زندگی و ارتباط آن با کالبد خانه های معاصر شهر مشهد می پردازد. هدف تحقیق: تبیین عوامل مؤثر بر سبک زندگی و بررسی تحولات سبک زندگی به منظور کشف رابطه و میزان تأثیر آن بر انتخاب های افراد در حوزه خانه و مسکن هدف اصلی پژوهش می باشد. روش تحقیق: ترکیبی از توصیفی- تحلیلی در بخش نظری و پیمایشی در بخش بستر پژوهش بوده و روش انتخاب نمونه ها تصادفی ساده است که از نرم افزار Smart PLS برای تحلیل داده ها استفاده شد. مهم ترین یافته ها و نتیجه گیری تحقیق: از کلیدی ترین نتایج حاصل از بخش نظری این پژوهش، تعریف وجوه "عینی" و "ترجیحی" برای کلیت سبک زندگی است که پژوهشگران برای آن ها، زیرشاخه هایی با ابعاد "اجتماعی"، "ارزشی"، "آیینی" و "مصرفی"، به طور همسان تعریف نموده اند. نتایج پیمایشی، حاصل از برداشت میدانی 237 پرسشنامه مقبول از 250 پرسشنامه توزیعی میان ساکنین محلات مختلف شهر مشهد می باشد. نتایج این بخش، باعث شد ابعاد "ارزشی" و "آیینی" به علت اشتراکات فراوان ذهنی و معنایی با یکدیگر ادغام گردند، همچنین تعریف وجوه "ترجیحی" و "عینی" برای سبک زندگی قابل پذیرش شناسایی گردید. برخلاف تصور پژوهشگران، بعد ارزشی- آیینی در قیاس با دو بعد دیگر اجتماعی و مصرفی، در وجه عینی سبک زندگی ساکنین شهر مشهد از شدت معناداری کمتری برخوردار گردید که با توجه به میزان بالای بارهای عاملی گویه های الگوبرداری از تلویزیون و رسانه های مجازی در زندگی می توان علت کم رنگی اثر سنت ها و ارزش ها در زندگی جامعه معاصر مشهد را تا حدودی ردیابی نمود. در نهایت، به طور کلی سبک زندگی بر خانه و کالبد آن (از انتخاب موقعیت خانه گرفته تا تغییرات ریز داخلی آن) مؤثر شناخته شد و معناداری رابطه آن مورد تأیید قرار گرفت.

کلمات کلیدی:

سبک زندگی، عوامل مؤثر بر سبک زندگی، تحولات کالبدی خانه، دوران معاصر، مشهد

لینک ثابت مقاله در پایگاه سیویلیکا:

<https://civilica.com/doc/1164442>

